

Mi-temps classic' : festival de musique de chambreChâteauroux Sud Berry, du 10 octobre 2010 au 10 avril 2011

Mi-temps classic'

7 concerts à Châteauroux

Du 10 octobre 2010 au 10 avril 2011

A Châteauroux (Chapelle des Rédemptoristes, rue Paul-Louis Couturier), le pianiste Cyril Huvé présente son festival d'hiver de musique de chambre, soit une saison de concerts en **7 dates**, du 10 octobre 2010 au 10 avril 2011. Tous les concerts ont lieu à **16h**.

Billetterie et réservations à [l'Office de Tourisme de Châteauroux, Sud Berry](#). Tél 02 54 34 10 74

Tarifs: Plein Tarif : 18 euros. Tarif Adhèrent Musiciens Ensemble : 14 euros. Tarif réduit moins de 26 ans et demandeurs d'emploi : 9 euros. Entrée gratuite pour les moins de 12 ans. Abonnement pour les 7 concerts: Soit 7 concerts pour le prix de 6. Plein tarif : 108 s (au lieu de 126 s). Tarif Adhèrent : 84 s (au lieu de 98 s). Tarif réduit : 54 s (au lieu de 63 s). Abonnement pour 3 concerts au choix: Plein tarif : 46 s (au lieu de 54 s). Tarif Adhèrent : 36 s (au lieu de 42 s). Tarif réduit : 23 s (au lieu de 27 s).

Informations complémentaires sur le site www.musiciensensemble.com ou 02 54 48 36 86

De Liszt à ... Liszt

Début et fin de cycle avec Liszt dont 2011 marque le centenaire. Le premier concert est une manière de « Préludes à un bicentenaire » et programme des oeuvres rares du compositeur pianiste: ses poèmes symphoniques, genre dont il est considéré comme l'un des créateurs (Prométhée, Orphée, Héroïde funèbre, Hamlet...) avec Daria Fadeeva et Cyril Huvé (pianos), dimanche 10 octobre 2010.

Trio flûte (Juliette Hurel), alto (Arnaud Thorette) et harpe (Christine Icart) le dimanche 14 novembre 2010 dans des oeuvres de Debussy, Fauré, Beffa, Jolivet, Philippe Hersant et Ibert.

Instant de chambrisme mégalotral le dimanche 12 décembre 2010 avec le Quatuor Diotima et Marc Coppey au violoncelle. Les Diotima viennent d'enregistrer les superbes et méconnus Quatuor d'Onslow (1 cd Naïve: révélation mémorable pour notre connaissance du romantisme français): à Châteauroux, les quatre musiciens interprètent le Quatuor n°2 D32 de Schubert et avec Marc Coppey, le Quintette à deux violoncelles D 956. En complément, l'ouverture du Vaisseau Fantôme comme jouée par un orchestre de village à 7h du matin... de Paul Hindemith.

Le 16 janvier 2011, autre Quatuor, autre programme: les instrumentistes du Quatuor Messiaen joue le Quatuor pour la fin du temps et avec l'ensemble instrumental de Châteauroux (Christophe Millet, direction), Octandre d'Edgar Varèse.

Récital de piano dimanche 13 février 2011 avec Anne Queffélec: ambassadrice de Bach, Haendel, Brahms (Variations et fugues sur un thème de Haendel, opus 24).

Sonates violon (Laurent Le Flécher)piano (Alexandre Léger), dimanche 13 mars 2011 dans des oeuvres de Mozart, Brahms et Schumann.

Enfin, dernier concert du festival de musique de chambre à Châteauroux: Liszt et le chant, dimanche 10 avril 2011: Jean-François Rouchon (baryton) et Jamal Moqadem (piano)

interprètent Trois Sonnets de Pétrarque et autres lieders de Liszt, Wolf et le Diechterliebe (les amours du poète) de Robert Schumann

agenda

7 concerts à Châteauroux

☒ **Dimanche 10 octobre 2010 à 16h**

Daria Fadeeva,

Cyril Huvé, pianos

Franz Liszt:

Préludes à un bicentenaire

Les Poèmes Symphoniques à deux pianos

(Les Préludes, Prométhée, Orphée, Héroïde funèbre, Hamlet)

☒ **Dimanche 14 novembre 2010 à 16h**

Juliette Hurel, flûte

Arnaud Thorete, alto

Christine Icart, harpe

Claude Debussy :

sonate pour flûte, alto et harpe

Gabriel Fauré :

pièce, sicilienne, fantaisie

pour flûte et harpe

Karol Beffa :

trio

André Jolivet :

pastorales de Noël trio

Philippe Hersant

pièce pour alto et harpe

Jacques Ibert :

2 interludes trio

☒ **Dimanche 12 décembre 2010 à 16h**

Quatuor Diotima

Naaman Sluchin, violon

Yun-Peng Zhao, violon
Franck Chevalier, alto
Pierre Morlet, violoncelle
et Marc Copey, violoncelle

Schubert :
Quintette
à deux violoncelles
D.956
précédé du Quatuor n°2 D.32
et de Paul Hindemith :
Ouverture du Vaisseau Fantôme
comme jouée
par un orchestre de village
à 7 h du matin

 **Dimanche 16 janvier 2010 à 16h**

Ensemble instrumental
de Châteauroux,

Christophe Milet, direction

Quatuor Messiaen:

Nina Skopec, violon
Olivier-Marc Becker, violoncelle
Lucile Ente, clarinette
Brigitte Casini, piano

Edgar Varèse :

Octandre

Olivier Messiaen :

Quatuor pour la fin du temps

Liturgie de cristal

Vocalise, pour l'Ange qui annonce
la fin du Temps

Abîme des oiseaux

Intermède

Louange à l'Éternité de Jésus

Danse de la fureur, pour les sept

trompettes

Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'Ange
qui annonce la fin du Temps
Louange à l'immortalité de Jésus

✘ **Dimanche 13 février 2010 à 16h**

Anne Quefélec

Récital de piano

Bach :

Oeuvres pour piano

Haëndel :

Passacaille et Chaconne

Brahms :

Variations et fugue sur un thème
de Haëndel opus 24

✘ **Dimanche 13 mars 2010 à 16h**

Laurent Le Flécher,

violon

Alexandre Léger,

piano

Mozart :

Sonate en sol majeur K 293

Brahms :

Sonate n° 1 en sol mineur opus 78

Mozart :

Sonate en fa majeur K 374

Schumann :

Sonate n° 2 en ré mineur opus 121

✘ **Dimanche 10 avril 2010 à 16h**

Jean-François Rouchon,

baryton

Jamal Moqadem,

piano

Liszt :

Trois Sonnets de Pétrarque et
autres lieder

Hugo Wolf :

Mörke lieder: Gebet, Der Jäger,
Der Genesene an die Hoffnung,
An die Geliebte, Der Feuerreiter

Schumann :

Dichterliebe (Les amours du poète)

✘ **Mi-Temps classic', festival de musique de chambre à
Châteauroux.** Cyril Huvé, direction artistique.
Renseignements: www.musiciciensensemble.com. Tél.: 02 54 48 36
86