

Metz. Opéra-Théâtre. Un amour en guerre, création : 24 et 26 octobre 2014

Metz. Opéra-Théâtre. Un amour en guerre, création : 24 et 26 octobre 2014. Metz accueille une création lyrique, l'opéra de Caroline Glory sur un livret de Patrick Poivre d'Arvor intitulé : « Un amour en guerre ». Mis en scène par Patrick Poivre d'Arvor et Manon Savary, un amour en guerre est la seule création lyrique programmée dans le cadre du Centenaire 2014 de la Première Guerre Mondiale. Un Amour en guerre, c'est l'amour de Madeleine pour Jacques – et de Jacques pour Madeleine – pendant la Première Guerre Mondiale. L'un est au front dans les tranchées, l'autre se désespère de l'attendre sous sa mansarde à Paris. Ils devaient se marier deux ans plus tôt, la guerre les a séparés. En 1917, les premières mutineries, les premières désertions commencent à apparaître sur le front. Elles seront violemment réprimées, souvent par la peine de mort. À l'arrière aussi on se met à douter : cette guerre est interminable. Est-elle justifiée ? Pourquoi sacrifier tant de vies souvent à leur printemps, fauchées par la barbarie décidée par les gradés et les politiques d'une haut ... Le texte et sa réalisation scénique et musicale souligne l'absurdité de la haine entre deux peuples à travers les yeux de deux jeunes gens innocents que tout prédisposait au bonheur. Nos vies valent-elles leur querelles géopolitiques ? Il y est question d'amour bien sûr, mais aussi de jalousie et de trahison car, comme dans tous les drames depuis l'Antiquité, un félon rôde... La compositrice et violoncelliste Caroline Glory et Patrick Poivre d'Arvor rendent hommage aux millions de soldats



français fauchés par ce que l'on appelle étrangement la Grande Guerre et dont les noms ornent aujourd'hui les monuments aux morts de tous les villages de France.

Un amour en guerre, création

Musique de Caroline Glory

Direction musicale : Jacques Blanc – Orchestre national de Lorraine

Mise en scène : Patrick Poivre d'Arvor et Manon Savary

Décors et costumes : Valentina Bressan – Lumières : Patrice Willaume

Avec Nathalie Manfrino, Sabine Revault d'Allones, Sébastien Guèze, Jean-Baptiste Henriat, Antoine Chenuet, Chœurs de l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole et de l'Opéra national de Lorraine

[Metz, Opéra Théâtre](#)

[Vendredi 24 octobre à 20h](#)

[Dimanche 26 octobre 2014 à 15h](#)

Tarifs : à partir de 14 €

Location :

Opéra-Théâtre de Metz Métropole : 03 87 15 60 60

Opéra-Théâtre de Metz Métropole

4-5, place de la Comédie

57000 METZ

Tél. 03 87 15 60 51

Fax 03 87 31 32 37

<http://opera.metzmetropole.fr>