

MASSY, Opéra. Concert gala des 30 ans, les 6 et 7 oct 2023

MASSY, Opéra : concerts des 30 ans ! Rossini, Puccini, Bizet, Carmen... Massy crée l'événement et fête ses déjà 30 ans, en célébrant les compositeurs d'opéras qui ont fait et font toujours son histoire. Du Barbier de Séville à La Bohème, de Carmen à Roméo et Juliette : le concert lyrique anniversaire à l'occasion des 30 ans de l'Opéra invite plusieurs chanteurs d'opéras, pour le concert d'ouverture de la saison 2023-2024.

Les 30 ans de l'Opéra de Massy

Auteurs, interprètes, œuvres ont déjà occupé la scène de Massy : ils retrouvent l'orchestre maison, l'orchestre de l'Opéra de Massy qui prépare bientôt les prochaines représentations de Dialogues des Carmélites de Poulenc, premier opéra de la nouvelle saison (10 et 12 nov 2023), spectaculaire et bouleversante action à l'époque de la Révolution française...

Vendredi 6 octobre – 20h (gala)
Samedi 7 octobre – 20h

Informations
Réservations

RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de l'Opéra de Massy :

https://www.opera-massy.com/fr/gala-des-30-ans-grands-airs-d-opera.html?cmp_id=77&news_id=977&vID=3

Direction et commentaires : **Dominique Rouits**
Orchestre de l'Opéra de Massy

Soprano : Gabrielle Philiponet
Mezzo-Soprano : Eleonore Pancrazi
Ténor : Jean-François Marras
Baryton : Armando Noguera

Première partie italienne, où Rossini, Verdi, Puccini ont leurs places d'honneur pour des œuvres connues ou à redécouvrir, la plupart inspirées de la littérature française ; seconde partie consacrée aux célèbres auteurs français : Gounod, Bizet et Massenet, tous les trois « Grand Prix de Rome » (ayant donc séjourné successivement à la très réputée « Villa Médicis »). Point fort : « Roméo et Juliette », première vraie production d'un ouvrage lyrique à l'Opéra de Massy, pour laquelle les quatre solistes unissent leurs voix dans un ensemble bien choisi : « Ô, Pur Bonheur, Ô Joie immense ».

PROGRAMME

Rossini – Ouverture de « Sémiramis »

Rossini – Le Barbier de Séville : « Una voce poco fa » ;

Verdi – Falstaff : « Air de Ford » ;

Puccini – La Bohème – Duo et Arie de l'acte I : « Non sono in vena » / « Che gelida manina » / « Mi chiamano Mimì » ;

Bizet – Carmen « Aragonaise » / « Près des remparts de Séville » / « La fleur que tu m'avais jetée » ;

Massenet – Cendrillon : « Toi qui m'es apparue » ;

Gounod – Faust : « Avant de quitter ces lieux »

Massenet – Thaïs : « Dis moi que je suis belle » / « Duo final »

Gounod – Roméo et Juliette : « o, pur bonheur, o joie immense »

GALA DES 30 ANS GRANDS AIRS D'OPÉRAS

OPERA DE MASSY
Président-Fondateur : Jack-Henri Soumère
Directeur : Philippe Bellot
PARIS SUD

Direction musicale : DOMINIQUE ROUITS
Soprano : GABRIELLE PHILIPONET
Mezzo-Soprano : ELEONORE PANCRAZI
Ténor : JEAN-FRANÇOIS MARRAS
Baryton : ARMANDO NOGUERA

6 / 7 OCTOBRE 2023 • 20H
opera-massy.com

LIRE aussi notre présentation de la nouvelle saison 2023 – 2024 de l'Opéra de Massy, avec Xavier Adenot, directeur de production (histoire, temps forts, opéras, danses, concerts, artistes associés...) :

<https://www.classiquenews.com/opera-de-massy-la-nouvelle-saison-2023-2024-avec-xavier-adenot-directeur-de-la->

60 représentations

ABONNEZ-VOUS !
2023 - 2024

DIALOGUES DES CARMÉLITES
LE MARIAGE FORCÉ
LA TRAVIATA
NORMA
THE FAIRY QUEEN
LA MÉLODIE DU BONHEUR
Ô MON BEL INCONNU
MON AMANT DE SAINT JEAN
ORCHESTRE N° D'ÎLE-DE-FRANCE
REQUIEM DE VERDI
ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY
BALLET DE L'OPÉRA N° DU CAPITOLE
RICHARD III
LE CARNAVAL DES ANIMAUX
ALICE

[production/](#)

[OPÉRA DE MASSY : la nouvelle saison 2023 – 2024, avec Xavier](#)

Adenot, directeur de la production



