Marco Guidarini, chef d’orchestre. Actualités concerts et opéras De Toronto à Milan, Oviedo, Nice et Séville… D’avril à décembre 2009

Marco Guidarini, chef d’orchestre
de Toronto à La Scala, de Nice à Puteaux

Actualités des concerts et des opéras, d’avril à décembre 2009

En plus de ses fonctions comme directeur musical du Philharmonique de Nice, le chef Italien Marco Guidarini est à **Toronto (Canadian Opera)** où il dirige du **11 avril au 7 mai 2009** « Simon Bocanegra » de Verdi
Puis , il est à **Oviedo, du 12 au 16 mai 2009** à
la tête de l’orchestre des Asturias dans un programme Maurice Ravel
Le philharmonique de Nice retrouvera son Directeur Musical pour 2
concerts exceptionnels à partir du 25 mai à l’Opéra de Nice avec
entre-autres la mezzo -soprano Natalia Stutzmann, et le pianiste Cédric
Tiberghien , puis ce sera « **Aïda** », nouvelle production de l’Opéra de Nice au **Palais Nikaïa les 12 et 14 juin 2009**,
avant de clôturer la saison niçoise par une nouvelle édition du
Festival de musique sacrée de la ville dont il assure la Direction
artistique.
La rentrée 2009 sera également très dense pour le
Maestro : d’abord la Scala de Milan, avec l’opéra de rentrée

du
mythique théâtre italien, nouvelle production de l'opéra de **Donizetti** « ***Convenienze ed inconvenienze teatrali*** » mise en scène par Antonio Albanèse **du 4 au 14 octobre 2009**, puis **Séville**, où il retrouve son grand complice le ténor Roberto Alagna pour *Cyrano de Bergerac* à la Maestranza.

Enfin le public parisien et des Hauts de Seine verra le retour du directeur artistique des « **Rencontres Musicales de Puteaux** » qui se tiendront cette année du **5 au 18 décembre 2009**.
Le
nouveau festival en Ile de France, propose au public une programmation
riche qui met en avant, entre autres, le répertoire lyrique italien
avec un Hommage à Vincenzo Bellini célèbre compositeur Italien associé
à l'Histoire de Puteaux: l'auteur d'I Puritani et de Norma est en effet
décédé à Puteaux le 3 novembre 1801 .
Marco Guidarini dirigera l'Ensemble Orchestral de Paris le 18 décembre
2009, et proposera au jeune public la création française d'un « Opéra
Rock » Esopo de Bruno Coli. A suivre.

Lire notre compte rendu des Préludes 2008 du Festival Les Rencontres Musicales de Puteaux (décembre 2008).

vidéo
voir notre Grand Entretien avec Marco Guidarini.
Directeur
artistique du Philharmonique de Nice, le chef d'orchestre Marco
Guidarini est l'un des maestros contemporains les plus doués de sa
génération. L'ancien violoncelliste qui a joué sous la

baguette de
Claudio Abbado et de Carlo Maria Giulini, fut l’assistant de John Eliot
Gardiner et travailla avec le chef lyrique Gianandrea Gavazzeni. Le
maestro qui vient d’inaugurer en décembre 2008, le premier chapitre des
Rencontres Musicales de Puteaux, à laquelle ont collaboré Cyprien
Katsaris et Roberto Alagna, explique pour classiquenews.com, dans ce
premier volet, son rapport à la musique: notions d’engagement et
d’humanisme.