Livres, annonce. HOROWITZ : l’intranquille (Editions Actes Sud, février 2017)



Livres, annonce. HOROWITZ : l’intranquille (Editions Actes Sud, février 2017). Après une biographie précédente dédiée à un autre pianiste d’exception, Rachmaninov – qu’il aura écouté avec fascination (nous précise la préface) , voici du même auteur, un portrait de **Vladimir Horowitz (1903-1989)**, en artiste « intranquille ». Né Ukrainien à l’époque des Tsars, le jeune Horowitz s’édifie en monstre sacré du clavier, bientôt à New York. La force et l’intellgence d’un interprète capable, en forte affinité avec le compositeur qu’il sert, est de déployer un jeu poétique, recréateur même. C’est du moins ainsi que Horowitz se précise dans ce portrait en 9 chapitre et 1 épilogue ; des aannées de formation (1903-1920) à l’automne inespéré (1983-1989). De sa collaboration avec le maestro Toscanini qui le réclame en 1933 pour un concert Beethoven au Carnegie Hall, il en découle un mariage, célébré en décembre suivant, où Horowitz épouse la fille du maestro prestigieux, Wanda âgée de 26 ans. Or la nouvelle famille d’adoption génère des perturbations qui se révèlent néfastes pour l’intégrité de son art pianistique : voilà qu’il joue sec, mat, voire agressif, lui le génie de la palette sonore, fluide et scintillante… En filigrane au fil des pages, c’est un artiste hypersensible et fragile qui se dessine, en proie au doute le plus profond… Le texte analyse chaque secousse et mesure pour Horowitz, les conséquences sur une carrière longue, mais instables, qui connaît ses hauts et de sérieux bas, puis une renaissance dans les vieux jours, un printemps imprévu au bénéfice et apports inouïs. Passionnant.

Compte rendu complet de HOROWITZ, l’intranquille par Jean-Jacques Grosleau, (Editions Actes Sud), à venir dans le mag cd dvd livres de classiquenews.com

_____

Livres, annonce. HOROWITZ : l’intranquille par Jean-Jacques Grosleau (Editions Actes Sud, février 2017).