

LIVRE événement, annonce. JOHN CAGE par Anne de Fornel (Fayard)

John
CAGE



Anne
de Fornel

Fayard

LIVRE événement, annonce. JOHN CAGE par Anne de Fornel (Fayard). L'artiste est peu académique, « emblème d'une Amérique libre et inventive ». John Cage (1912-1992) est un compositeur parmi les plus connus, et aussi les plus controversés du XXème siècle. Explorateur, expérimental, chercheur, penseur de la musique, Cage ouvre des perspectives jamais vues auparavant ... « Il a exploré des territoires inconnus en créant un répertoire pour le piano préparé, en

utilisant l'électronique de manière novatrice et en introduisant l'impersonnel dans son processus de composition. Son important corpus de pièces indéterminées témoigne d'un refus des hiérarchies du monde musical de son temps. Il a contribué à élargir l'univers sonore, a développé la dimension de la performance et a donné davantage de liberté à l'interprète. » En outre le compositeur était aussi un plasticien créateur tout azimut donc concevant plusieurs installations-expositions dont les enjeux étaient ceux d'une tabula rasa. Avec le chorégraphe Merce Cunningham, il réinvente la relation féconde entre musique, création et danse. Curieux, ouvert, inventeur (l'équivalent de Picasso en peinture), Cage est un pionnier, un prophète et un visionnaire qui repense la musique non pour elle-même mais dans la riche mise en orbite, cultivant une multitude de possibilités avec les disciplines extramusicales, et tout aussi créatives.

Il s'est tourné vers le bouddhisme zen, « qui deviendra le fondement de sa création non intentionnelle ».

A partir de différents fonds d'archives américains, l'auteure Anne de Fornel présente l'homme, son oeuvre révélant un regard multiples et stimulant pour celui qui en contemple œuvres, en écoute les partitions. C'est une œuvre de référence et fécondante qui a laissé une trace profonde parmi les autres disciplines que la musique : danse, poésie, arts plastiques, etc...



LIVRE événement, annonce. JOHN CAGE par Anne de Fornel (Fayard). Parution : fin février 2019. 728 pages, 49 euros – EAN NUMÉRIQUE : 9782213706924 –

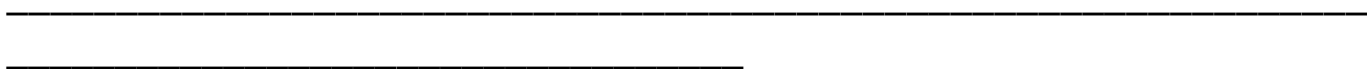
<https://www.fayard.fr/musique/john-cage-9782213705057>

John CAGE



Anne
de Fornel

Fayard



BIOGRAPHIE de l'auteure, rédigée par l'éditeur : Anne de Fornel est une musicologue et pianiste franco-américaine. Elle est titulaire d'un doctorat de Musique et Musicologie de l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV), d'un Master de piano du CNSMD de Lyon et d'un Master spécialisé « Médias, Art et Création » de HEC Paris. Elle est l'auteur de nombreux articles et publications sur la musique et les arts plastiques des XXe et XXIe siècles.