

LITTLE NEMO, création mondiale. Reportage vidéo I / II : « De la BD à l'opéra »

Reportage vidéo. LITTLE NEMO, création mondiale (I) : » de la BD à l'opéra « . Le 14 janvier 2017, Angers Nantes Opéra a créé son nouvel opéra, **Little Nemo**, « féerie onirique », inspirée des bandes dessinées de Winsor McCay. Un siècle après le lancement du feuilleton dans la presse new-yorkaise, le jeune héros qui rêve à Slumberland, est devenu un adulte déshumanisé. Les co auteurs du livret Olivier Balazuc et Arnaud Delalande, le compositeur David Chaillou, imaginent une suite où Nemo doit retrouver sa part d'enfance pour accomplir ce qu'il est réellement. Entretien avec Jean-Paul Davois, directeur général d'Angers Nantes Opéra, avec les membres de l'équipe de production : les co auteurs du livret Olivier Balazuc et Arnaud Delalande, le compositeur David Chaillou. **REPORTAGE exclusif LITTLE NEMO, volet I : » de la BD à l'opéra » / © studio CLASSIQUENEWS 2017 – réalisation : Philippe-Alexandre PHAM**



PROCHAINES DATES

[A l'affiche du théâtre d'Angers, mercredi 22 et vendredi 24 mars 2017. Toutes les infos sur le site d'ANGERS NANTES OPERA](#)



