

LES TALENS LYRIQUES, les 3 et 6 oct 2026 : REQUIEM. TARARE de SALIERI, du 10 au 18 octobre 2026

Avant d'interpréter [le rare et exceptionnel TARARE de Salieri à l'Opéra Royal de Versailles \(du 10 au 18 octobre prochain\)](#), Les Talens Lyriques réalisent le Requiem de Campra (couplé avec la *Missa Assumpta est Maria* de Marc-Antoine Charpentier...

Un nouveau cycle de concert donné en 2 étapes, au Concertgebouw d'Amsterdam, dans le cadre de la NTR ZaterdagMatinee, puis au Grand Manège de Namur. Puis pour prolonger cette escale belge, rendez-vous **le 5 octobre à l'IMEP de Namur** pour une masterclass publique de Christophe Rousset , accès libre.

REQUIEM

Marc-Antoine Charpentier : Missa Assumpta est Maria, H.11 (ca 1699)

André Campra : Requiem (ca 1695)

Apolline et Thaïs Raï-Westphal, dessus

Abel Zamora, haute-contre

Nicholas Scott, taille

Adrien Fournaison, basse-taille

Chœur de Chambre de Namur
Thibaut Lenaerts, chef de chœur

Les Talens Lyriques
Christophe Rousset, direction

NTR ZaterdagMatinee
Het Concertgebouw, **Amsterdam, Pays-Bas**
Le 3 octobre à 14h15 –
Diffusion en direct le samedi 3 octobre à 14h15
sur radio NTR ZaterdagMatinee (NPO Klassiek)

Grand Manège, **Namur Concert Hall**
Namur, Belgique
Le 6 octobre à 20h

PLUS D'INFOS sur [le site des TALENS LYRIQUES](#)

transmission, pédagogie

Lundi 5 octobre 2026, l'IMEP ouvre exceptionnellement au public une masterclass avec Christophe Rousset. 8 chanteur·euses du Studio Baroque et du Chœur de Chambre de Namur présenteront un programme de musique des XVII^e et XVIII^e siècles. **Lundi 5 octobre 2026** – 10h à 18h dans la Salle de Concert de l'IMEP (Chapelle, 28 rue Juppín) **NAMUR** – Accès libre – entrée ouverte au public

NOMINATION

L'enregistrement *Ifigenia in Tauride* de Tommaso Traetta (Aparté) est finaliste dans la catégorie Recording (Complete Opera) des International Opera Awards 2026. La cérémonie de remise des prix aura lieu le samedi 21 novembre au MusikTheater an der Wien, à Vienne, et sera diffusée gratuitement en direct sur OperaVision.

International Opera Awards 2026
(Catégorie Recording)

<https://operaawards.org/archive/2026/>

