Les Solistes de Lyon: Un salon de musique française France Musique. Jeudi 7 mars 2008 à 10h

Les Solistes de Lyon
Bernard Tétu
Un Salon de musique Française

France Musique
Vendredi 7 mars 2008 à 10h
retransmission du concert donné le 5 février 08 Salle des fêtes du Musée d'Orsay à Paris

Poulenc révélé
Superbe programme dont l'éventail musical particulièrement large, de Niedermeyer à Poulenc en passant par Debussy, Chausson, Fauré, Schmitt et un inédit du Prince de Polignac dont le salon de musique permit aux plus grands compositeur français de faire entendre leurs oeuvres, donne aussi un aspect des multiples talents d'une phalange chorale et solistique hors pair, Les Solistes de Lyon, placés sous la houlette de leur chef et fondateur, Bernard Tétu. En plus d'associer les timbres à tempérament, de mêler au chant, la dimension dramatique des textes choisis, les interprètes jubilent (et convainquent) en défrichant des oeuvres oubliées et si injustement méconnues. Prenez par exemple ce cyle choral époustouflant, *Sécheresses* (1937), signé Francis Poulenc d'après les poèmes mi fantastiques mi symbolistes d'Edward James: la houle chorale qu'y déploie les chanteurs lyonnais transporte chacun des textes comme un chemin de croix, entre vertiges et déchirements: clameurs, emportements, traits

fulgurants font imploser un texte particulièrement imagé, d'autant que le piano complice, lui aussi fort, structuré, plein de feu et de vitalité du jeune Cédric Tiberghien, lauréat du Concours Long-Thibaud 1998. Concert événement. Lire aussi la critique intégrale du concert Un salon de musique par les Solistes de Lyon Bernard tétu

Paris. Musée d'Orsay, Salle des fêtes. Un salon de musique française. Mélodies profanes et sacrées de Maurice Emmanuel (1862-1938), Gabriel Fauré (1845-1924), Claude Debussy (1862-1918), Florent Schmitt (1870-1958), Francis Poulenc (1899-1963), Louis Niedermeyer (1802-1861), Edmond de Polignac (1834-1901) et Ernest Chausson (1855-1899). Pièces pour piano de Claude Debussy et Gabriel Fauré. Cédric Tiberghien, piano. Les Solistes de Lyon. Bernard Tétu, direction.

Crédit photographique: Francis Poulenc (DR)