LEIPZIG BACHFEST 2024 / Festival BACH : 7 > 16 juin 2024. « CHORal TOTAL ». Hélène Schmitt, Leonid Kavakos, Andreas Staier, Ton Koopman, Philippe Herreweghe, Thomanerchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig…

LEIPZIG, capitale musicale, vous ouvre ses portes pendant le festival Bach, un événement international de première importance dont le principe séduit d'édition en édition : jouer et interpréter les œuvres de JEAN-SÉBASTIEN BACH dans les lieux qu'il a lui-même connu, et pour lesquels il a composé ses fabuleuses cantates, passions, recueils de musique instrumentale, motets…

Leipzig est aussi la ville musicale qui a abrité les compositeurs romantiques qui ont réhabilité Bach au XIXè, comme Mendelsohn dont plusieurs œuvres sont programmées en complément… Les concerts ont lieu dans les 2 églises où Bach a enseigné et dirigé sa musique (les églises Saint-Thomas la

plus impressionnante ; l'église Saint-Nicolas, d'une élégance toute baroque avec ses colonnes en formes d'immenses palmes blanches). Les concerts ont également lieu dans différents sites de LEIPZIG : le musée Mendelssohn (à visiter absolument), le Paulinum (ex église Saint-Pierre), l'Opéra et aussi le Gewandhaus… A noter, les Sonates du ROSAIRE par la violoniste française **Hélène Schmitt** ; les Sonates et Partitas par **Leonid Kavakos**, mais aussi (lire dans notre sélection ci après, les PASSIONS selon Saint-Matthieu et selon Saint-Jean, sans omettre la somptueuse et monumentale MESSE EN SI par **Philippe Herreweghe**, en clôture le 16 juin à 20h (Saint-Thomas).

Toutes les infos, les programmes complets, les modalités de réservation sur le site du Festival Bach de LEIPZIG / **BACHFEST Leipzig 2024, du 7 au 16 juin 2024** : https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/2024/konzerte

L'ouverture est toujours un grand moment à la fois de recueillement et de méditation, depuis les tribunes de Saint-Thomas, concert festif et contemplatif avec les formations locales habituelles : Thomanerchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig, sous la direction du « Thomaskantor », Directeur musical de l'église Saint-Thomas, Andreas Reize (**le 7 juin 2024, 17h** – Au programme, Cantates BWV 684, 60, couplées avec l'opus 42 de Mendelssohn) / Solistes divers avec Chouchane Siranossian, violin).
PLUS D'INFOS Concert du 7 juin 2024 : https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/no-1-opening-concert



Le fil rouge de cette nouvelle édition 2024, est de réaliser une grande partie des 66 cantates chorales que le directeur musical à Saint-Thomas composa alors pour sa 2è saison à son poste, en 1724. D'où le titre générique 2024 : « **CHORal TOTAL** ». A cause de la pandémie, le projet très ambitieux avait dû être annulé, il est désormais à l'affiche du 7 au 16 juin 2024, et pour l'occasion, implique les meilleures formations chorales et instrumentales du monde pour se faire… 2024 marque aussi les 300 ans de la composition de sa première Passion à Leipzig, La Passion selon Saint-Jean…

D'une façon générale, chaque journée du festivalier est bien remplie, comprenant dès 10h, activités, événements, rencontres, visites guidées afin d'explorer toutes les (nombreuses) ressources artistiques et patrimoniales de la cité de LEIPZIG.

LIRE ici la présentation de **l'édition 2024 du BACHFEST LEIPZIG** (en anglais) : https://www.bachfestleipzig.de/en/bach-festival/bach-triegel-dialogue



L’église Saint-Thomas de LEIPZIG (DR)

NOTRE SÉLECTION

Voici un choix très restreint de concerts à ne pas manquer pendant le BACH FEST 2024 « CHORal TOTAL » – le Festival offre chaque jour une proposition artistique et musicale complète – de quoi occuper chaque journée de votre riche séjour dans la ville où Bach est le roi…

VENDREDI 7 JUIN 2024

CANTATES CHORALES par les Chorus Musicus Köln, Das Neue

Orchester, Christoph Spering (Saint-Nicolas, 20h)

L’ART DE LA FUGUE – Armida Quartett, 22h30 (salles de Pologne)

SAMEDI 8 JUIN 2024

CANTATES CHORALES par Bach-Kantaten-Verein Morioka (Japan)
Samedi 8 juin 2024, 12h (Paulinum / Kirche St PAULI)

MOTETS par les Leipziger Vokalensemble, Leipziger Barockorchester, Sebastian Reim, 15h (ThomasKirche)

CANTATES CHORALES par Canberra Bach Ensemble (Australien)
17h (Peterskirche)

PASSION SELON SIANT MATTHIEU
J. S. Bach: Matthäus-Passion, BWV 244.2
par Collegium Vocale 1704, Collegium 1704, Václav Luks
19h (Thomaskirche)
https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/no-16-passion

SONATES ET PARTITAS par Leonidas Kavakos
22h30 (Nikolaikirche)

DIMANCHE 9 JUIN 2024

CONCERT MATINÉE
G. Kantscheli: Angels of Sorrow • A. Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur, WAB 105 / MDR-Sinfonieorchester, direction: Dennis Russell Davies
11h, Gewandhaus, Großer Saal

LIEDER : « Chorale melodies » de J. S. Bach, F. Mendelssohn

Bartholdy, F. Hensel, C. et R. Schumann a. o., par Julian Prégardien (ténor), Marlene Heiß (piano)
11h, Mendelssohn Haus

CANTATES CHORALES par Emmanuel Music Boston (USA)
15h, Thomaskirche

MOTETS ET PARTITAS
18h, Nikolaikirche

LUNDI 10 JUIN 2024

CANTATES CHORALES par Bachisches Collegium Bremen
11h30, Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli

CANTATES CHORALES par Berner Bach Chor (Suisse)
14h, Nikolaikirche

CANTATES CHORALES par The Bach Choir of Bethlehem (USA)
17h, Thomaskirche

JS BACH : The Apocalypse
Nederlandse Bachvereniging, Opera2Day
20h, Opéra de Leipzig

SONATES ET PARTITAS
Leonid Kavakos, violon
22h30, Thomaskirche

MARDI 11 JUIN 2024

CANTATES CHORALES par Bach Cantata Vespers Choir of Grace Lutheran (USA)

14h, Thomaskirche

CANTATES CHORALES par Bach Collegium San Diego (USA)
17h, Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli

JS BACH : The Apocalypse
Nederlandse Bachvereniging, Opera2Day
20h, Opéra de Leipzig

MERCREDI 12 JUIN 2024

CANTATES CHORALES par Concerto vocale Frankfurt
11h30, Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli

CANTATES CHORALES par Southport Bach Choir (Grande Bretagne)
14h, Nikolaikirche

SONATES DU ROSAIRE I sur III
Hélène Schmitt, violon (et son ensemble)
17h, Evangelisch Reformierte Kirche

CANTATES CHORALES
Solisten, Amsterdam Baroque Orchestra & Choir, Ton Koopman
20h, Nikolaikirche



Les somptueuses palmes de l’église Saint-Nicolas (DR)

JEUDI 13 JUIN 2024

CANTATES CHORALES par Malaysia Bach Festival Singers and Orchestra
11h30, Nikolaikirche

CONCERT D’ORGUE
The complete organ works. Concert X: Orgel-Büchlein, BWV 599–644
13h, Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli

CANTATES CHORALES par Bach Collegium Barcelona (Espagne)
14h, Nikolaikirche

PASSION SELON SAINT JEAN
Thomanerchor Leipzig, Akademie für Alte Musik Berlin, Andreas

Reize (direction) / Concert spciéal pour les 300 ans de la création de l’œuvre / J. S. Bach: Johannes-Passion, BWV 245.1
20h, Thomaskirche
https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/no-102-passion

SONATES DU ROSAIRE II
Hélène Schmitt, violon (et son ensemble)
22h30, Evangelisch Reformierte Kirche (jusqu’à 23h45)

VENDREDI 14 JUIN 2024

RÉCITAL DE CLAVECIN
Andreas Staier
11h30, Altes Rathaus

VARIATIONS GOLDBERG
Christine Schornsheim
14h, Salles de Pologne

MOTETS
BachChor Mönchengladbach
18h, Thomaskirche

LA CALISTO, opéra de Cavalli (extraits)
Etudiants der Fachrichtung Alte Musik der HMT Leipzig
19h30, Musikinstrumentenmuseum

CANTATES CHORALES
Solisten, Amsterdam Baroque Orchestra & Choir, Ton Koopman
20h, Nikolaikirche

SONATES DU ROSAIRE III
Hélène Schmitt, violon (et son ensemble)
22h30, Evangelisch Reformierte Kirche (jusqu’à 23h45)

SAMEDI 15 JUIN 2024

CANTATES POUR SOPRANO Elisabeth Breuer, Neues Bachisches Collegium Musicum,
Reinhard Goebel, direction

12h, Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli

MOTETS
Bach Akademie Meiji Gakuin University Tokyo (Japon)
15h, ThomasKirche

SUITES françaises
Cédric Pescia, piano
19h, Schumann-Haus

CANTATES : Bach (BWV 4, 21), Mendelssohn, Brahms
Gaechinger Cantorey, Freiburger Barockorchester, Hans-Christoph Rademann
20h, Thomaskirche
https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/no-141-focus-chorale-bach-mendelssohn-brahms
https://www.youtube.com/embed/BVhmyUoq2aw

BACH avant BACH
Chouchane Siranossian, Daniel Rosin, Leonardo García Alarcón
22h30, Bundesverwaltungsgericht

DIMANCHE 16 JUIN 2024

SERVICE LITURGIQUE COMME AU TEMPS DE BACH
BACH – We-Are-FAMILY-Chor, Leipziger Barockorchester, Ton Koopman – Ach Herr, mich armen Sünder, BWV 135 • Jesu, meine Freude, BWV 227
9h30, Thomaskirche
https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/no-144-service-order-bachs-time

CONCERT DE CLÔTURE : MESSE EN SI
Solistes : Dorothee Mields (soprano), Hana Blažíková (soprano), Alex Potter (altus), Guy Cutting (ténor), Johannes Kammler (basse) – Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe
18h, THOMASKIRCHE

https://www.bachfestleipzig.de/en/bachfest/no-157-closing-concert

---

LIRE aussi notre présentation du **Festival BACH / BACHFEST 2023 : 8-18 juin 2023** :

LEIPZIG : Festival BACH / BACHFEST : 8 – 18 juin 2023. BACH FOR FUTURE

LEIPZIG : Festival BACH / BACHFEST : 8 – 18 juin 2023. BACH FOR FUTURE