

Le Monde de la musique – décembre 2006 – N° 315 (5,50 euros)

En couverture : Il fut un temps où elle déclarait forfait. Cette ère d'affliction est bel et bien révolue : rayonnante, plus « glamour » que jamais, **Natalie Dessay** affirme une santé reconquise, comme « rédactrice en chef invitée » : plus qu'une exceptionnelle diva française, « héritière surdouée de la dynastie des coloratures françaises », la cantatrice est un « phénomène (qui) n'a pas fini de nous étonner ». En témoigne, le sommaire de ce numéro composé par la soprano, selon ses goûts et ses envies : **ses coups de coeur** (livres, cds, dvds, théâtre et films) ; réflexion sur **la mise en scène** et sa rencontre avec **Andrei Serban**, « un disciple de Peter Brook » ; hommage à **Armin Jordan** ; portrait de **Luchino Visconti** pour lequel « la musique et le drame ne faisaient qu'un ».

Disques 2006 : découvrez **les 16 « Chocs de l'année »**.

« Les acteurs de la musique » : portrait des quatre musiciens du **Quatuor Modigliani**. Deux violonistes inspirés, auteurs récents de deux disques « splendides » : **Isabelle Faust** et **Tedi Papavrami**. Production majeure à Paris : « **le 50ème anniversaire de Candide** », de Leonard Bernstein sur la scène du Châtelet, du 11 au 31 décembre 2006.

Un exemple à suivre là où l'on s'entête à souligner l'absence de culture : « pas moins de quatre nouvelles salles de concerts ont été inaugurées, en 2006, en Amérique du Nord » : c'est « **le rêve américain** ». Pour les villes modernistes et à l'avant-garde, la course à la performance passe nécessairement par l'essor de la musique. Pour preuve, les nouveaux complexes de Nashville, Costa Mesa, Miami, Toronto. Des Etats-Unis au Canada, le modèle culturel nous viendrait-il d'outre-Atlantique? Ce n'est pas Natalie Dessay qui le démentirait, elle qui a chanté, déjà trois fois à Santa Fe...

La Flûte enchantée est l'opéra préféré de la rédactrice en chef invitée : dossier sur **le nouveau film de Kenneth Branagh** et évocation de l'année 1791 qui est celle de la composition de l'ouvrage et la dernière année de Mozart : « Le crépuscule du dieu ». Et pour cadeau de Noël, portfolio de chanteurs et musiciens, à l'époque de leurs très jeunes années : chaque photo, en culotte courte, est le sujet d'un souvenir d'enfance retranscrit comme légende.

« **Hi-fi** » : **découvrez le palmarès des « chocs » de l'année 2006** : le meilleur, testé et approuvé, des enceintes, amplificateurs et lecteurs cd/sacd.

Pour Noël, choix de « livres en fête » : 10 titres à offrir.

Retrouvez dans votre mensuel, toute l'actualité des cds (dont les 20 « chocs » de décembre 2006), des dvds, des livres ; l'agenda des concerts et opéras ; le guide télévision-radio. 146 pages.