LAUSANNE, Opéra. DAVEL, création mondiale (du 29 janv au 5 fév 2023)

Visionnaires, les héros ont toujours un coup d’avance et parfois trop prématurés, le payent cher… Ainsi le major Davel héros vaudois, entre mythe et histoire. Les inscriptions sur les sites commémoratifs [à Vidy entre autres] en témoignent : « Ici Davel donna sa vie pour son pays. 24 avril 1723. »

Création à l’Opéra de Lausanne
350 ans du major Davel…
héros vaudois décapité à Berne

La stèle monument y marque l‘endroit-même où s‘élevait le gibet bernois de sa décapitation. Le militaire martyr est entré dans la légende en 1803 avec l‘indépendance vaudoise. 80 ans après son sacrifice, sa mort est comprise enfin pour ce qu’elle est : un acte héroïque, tragique mais admirable.



L’OPÉRA DE LAUSANNE célèbre donc les 350 ans de sa naissance à Morrens, à travers la commande passée à deux artistes vaudois pour un nouvel opéra apte à revivifier la légende du major. **Christian Favre** signe la musique sur le livret rédigé par **René Zahnd**. L’ouvrage interroge les doutes et les certitudes du combattant, épris de liberté; de toute évidence un soldat porté / illuminé par l’idéal des Lumières dont le destin croise plusieurs personnalités qui ont participé aussi à nourrir sa renommée : le Bernois Ludwig von Wattenwyl, haut commandant du Pays de Vaud chargé de mener l‘enquête contre lui ; l‘ami et traître Jean-Daniel de Crousaz, qui l‘a dénoncé au pouvoir bernois ; cette » Belle Inconnue » aussi, « incarnation fugitive et lumineuse de ses visions mystiques qui sont au cœur de la révélation de son destin ». Illustration : Apothéose de Davel par Gleyre (DR)

Dans cette création, l’opéra de Lausanne promet un » voyage artistique et historique que le spectateur est invité à prolonger à travers la lecture d‘un ouvrage consacré à la genèse de la création et à l‘évolution dramatique et musicale de la figure de Davel à travers les siècles. »

LAUSANNE, Opéra – Davel, création mondiale
Dim 29 janv au dim 5 fév 2023

4 représentations

RÉSERVEZ vos places **directement** sur le site de l'opéra de Lausanne : https://www.opera-lausanne.ch/show/davel-4/



Christian Favre, musique
René Zahnd, livret

Le Major Davel : Régis Mengus
de Wattenwyl : François Lis
de Crousaz : Christophe Berry
La Belle Inconnue : Alexandra Dobos-Rodriguez
La Mère : Susanne Gritschneder

Orchestre de Chambre de Lausanne
Chœur de l'Opéra de Lausanne
dirigé par Pascal Mayer

Maîtrise du Conservatoire de Lausanne dirigé par Pierre-Louis Nanchen

Direction musicale : Daniel Kawka
Mise en scène : Gianni Schneider