

La Péniche Opéra : Rita, Elle est pas belle la vie ? Reprise événement Jusqu'au 24 mars 2013. Reportage vidéo

reportage vidéo

La Péniche Opéra

Rita, Elle est pas belle la vie ?

Gaetano Donizetti, Vincent Bouchot

reprise événement

Paris, La Péniche Opéra

20 représentations, jusqu'au 24 mars 2013

✘ **Dirigée par Mireille Larroche, la Compagnie Péniche Opéra** reprend

une production particulièrement applaudie en janvier 2012 qui dévoile

aussi une partition quasioubliée des scènes lyriques: **Rita de Donizetti.**

Pour ses 30 ans, la compagnie ne pouvait mieux choisir: voici un drame

faussetment badin qui sous ses airs véloce et entraînant aborde un

thème grave, celui des violences conjugales... la finesse de l'écriture,

la séduction des mélodies n'empêchent pas la profondeur de l'action.

C'est bien une alliance qui distingue les grands auteurs et détachent

certain ouvrages de Donizetti du reste de sa production.

Dans la proposition de la Péniche Opéra, le joyau lyrique romantique

s'éclaire des Nouvelles Brèves de Jean-Marie Gourio : » Une

passerelle

jetée entre deux époques, deux compositeurs, deux univers... »
Dans cette perspective poétique et musicale, la mise en scène
réglée par

Mireille Larroche et Alain Patiès sait rebondir sur toutes les
facettes

expressives et les enjeux poétiques des deux textes mis en
regard.

Présenté en 2010 à Fontainebleau, puis à la Péniche Opéra en
janvier

2012, le trio vocal de Rita de Donizetti reprend du service un
an plus

tard à partir du 18 janvier et jusqu'au 24 mars 2013...

**Amira Selim (Rita), Christophe Crapez (Peppe), Paul-Alexandre
Dubois (Gasparo)**

sont épatants et fondent la réussite de cette production qui
rend

hommage au génie de Donizetti. Le jeu d'acteur millimétré
éclaire

l'interaction des personnages tout au long de ce drame
intimiste.

A la finesse donizettienne, répond ensuite « **Elle est pas
belle la vie ?** » de **Vincent Bouchot** (déjà

applaudi pour ses Cantates de bistrot d'après les fameuses
Brèves de

comptoir de Jean-Marie Gourio, présentées en 2005). Le gérant
d'un bar

au fond de l'oubli (Christophe Crapez) et son client fortement
alcoolisé

(Paul-Alexandre Dubois) y refont le monde avec une distance
ironique

magistrale... vague à l'âme, douceur amère... jusqu'au vertige. Le
talent des acteurs chanteurs est stupéfiant et dans le
prolongement de

Rita, recueille une vérité renforcée.

Avec Amira Selim, soprano ; Christophe Crapez, ténor ; Paul-

Alexandre

Dubois, baryton ; accompagnés par Caroline Dubost au piano.

Mireille

Larroche et Alain Patiès, mise en scène.

Compagnie La Péniche Opéra

Donizetti

Rita

Bouchot

Elle est pas belle la vie ?

Paris, La Péniche Opéra

20 représentations incontournables

du 18 janvier au 24 mars 2013

Paris, La Péniche Opéra

face au 46 quai de la Loire 75019 Paris

Tél.: 01 53 35 07 77

[toutes les infos sur le site www.penicheopera.com](http://www.penicheopera.com)

Les 18, 19 et 20 janvier, les 25, 26 et 27 janvier, les 1er, 2 et 3

février, les 8, 9 et 10 février, les 15, 16 et 17 février, les 22, 23 et

24 février, les 23 et 24 mars 2013 (20 représentations) : les vendredi

et samedi à 20h30, le dimanche à 16h

