La nouvelle Philharmonie de l’Elbe à Hambourg



ARTE, dimanche 15 janvier 2017, 16h35.
HAMBOURG, la Philharmonie de l’Elbe. À l’occasion de l’inauguration de la nouvelle Philharmonie de l’Elbe à Hambourg, nouvelle salle de concerts, nouveau joyau architectural de l’Allemagne du nord, la chaîne Arte diffuse un documentaire retraçant l’histoire d’un chantier hors norme puis, après le film documentaire, le premier concert officiel qui marque son ouverture, sous la baguette du chef Thomas Hengelbrock, directeur musical de la Philharmonie de Hambourg.

16h35
L’Elbphilharmonie, la figure de proue de Hambourg

L’annonce de cet ambitieux projet, il y a plus de dix ans, avait enthousiasmé tous les mélomanes hambourgeois. Cette cathédrale du son, bâtie en plein port de Hambourg et conçue par l’ingénieur acousticien japonais Yasuhisa Toyota, serait la salle de concert la plus performante au monde. Retards, faramineux dépassements de budget (le projet aura coûté 800 millions d’euros) : le résultat est-il à la hauteur des espérances et des investissements ? les attentes et la réalité d’un chantier pharaonique, budgétivore ont marqué de la même façon le Philharmonie à Paris… Ce documentaire suit l’avancée de ce projet d’envergure, des esquisses initiales jusqu’aux derniers essais acoustiques avant l’inauguration.

Documentaire de Thorsten Mack et Annette Schmalz (2016, 52mn).

17h30
Concert d’ouverture de la Philharmonie de Hambourg

L’inauguration tant attendue de l’Elbphilharmonie de Hambourg, le 11 janvier 2017, sera célébrée en grande pompe avec ce concert dirigé par Thomas Hengelbrock, à la tête de l’Orchestre symphonique de la NDR depuis 2011. Au programme : un voyage musical de la Renaissance à nos jours, avec des œuvres de Beethoven, Cavalieri, Liebermann, Messiaen, Praetorius, Zimmermann, Wagner et la création mondiale d’une œuvre de Wolfgang Rihm, commandée spécialement pour l’occasion.

Egalement retransmis en livestream sur arteconcert.

Direction musicale : Thomas Hengelbrock, avec le NDR Elbphilharmonie Orchester (2017, 1h30mn).

Enfin à 2h
Symphonies 1 et 2 de Johannes Brahms
Thomas Hengelbrock et le NDR Elbphilharmonie Orchester

Le directeur musical de la nouvelle Philharmonie de Hambourg dirige son orchestre dans deux symphonies de Brahms : la Symphonie n° 1 en ut mineur, opus 68 et la Symphonie n° 2 en ré majeur, opus 73. Concert enregistré le 22 mai dernier à la Laeizhalle à Hambourg (réalisation : Beatrix Conrad – Allemagne, 2016, 1h30).