

La Folle Journée 2007 sur ArteLes 3 (direct) et 8 février 2007

La Folle Journée 2007 sur



De Nantes

Les 3 (direct) et 8 février 2007

Concert du 3 février 2007

à 22h30

En direct

de la cité des congrès de Nantes,

En simultanée sur France musique

Le thème générique de La Folle Journée 2007 met à l'honneur « l'Europe des peuples ».

Les folklores et les musiques dites traditionnelles et populaires sont mise en avant, parce qu'elles ont en particulier au XIX ème siècle favorisé l'éclosion des musiques nationales, fondées sur la revendication de la langue et des cultures des terroirs. Arte retransmet en deux temps, l'activité des concerts de la Folle Journée 2007.

Musique tzigane et musique classique

Ouverture Tzigane

Orchestre Taraf des Haïdouks

Bartok,

Danses roumaines

Dvorak,

Danses slaves

Maurice Ravel

Rhapsodie pour violon et orchestre

dite « Tzigane »

Orchestre national de Varsovie,
Antony Wit, direction

Concert du 8 février 2007
à 19h

La Folle Journée 2007

En direct de la cité des congrès de Nantes

En simultané sur France musique

Concert de clôture

Jean Sibelius,
Finlandia

Moussorgski,
Une nuit sur le mont chauve

Borodine
Dans les steppes de l'Asie centrale

Serge Rachmaninov,
Concerto pour piano n°2

Boris Berezovsky, piano
Orchestre philharmonique de l'Oural
Dmitri Liss, direction