La boîte à musique de Jean-François Zygel France 2, jeudi 12 août 2010 à 22h35

actualité télé
La boîte à musique de Jean-François Zygel

Sur le thème « *classique et jazz* », **Jean-François Zygel** invite un
nouveau collectif qui illustre le propos du soir : métissages des genres
et chemins croisés entre classique et jazz.
Le sujet est d'autant plus intéressant qu'il rappelle que c'est Paris
qui dans les années 1920, pendant la Belle Epoque et l'entre deux
guerres, donne le ton : tous les compositeurs en verve et digne de ce
nom se prêtent à la mode jazzy et se réapproprient les rythmes et les
mélodies du jazz américain. Chacun se met au parfum outre-Atlantiques,
nourrissant son propre style. Très affuté et jamais en mal d'un bonne
assertion, Maurice Ravel publie en 1928, un article visionnaire où il
demande aux américains de prendre le jazz au sérieux !

*Dès le quizz initial, Jean-François Zygel (JFZ) dévoile combien Ravel
(Concerto pour la main gauche écrit pour Paul Wittgenstein), Debussy
(ragtime revisité), Satie (Picnic), Millaud (La Création du monde, 1923*

aux allures étonnamment gershwiniennes) ou encore Poulenc (3è Impromptu,
de 1922) s'imposent alors dans le champs créatif européen. Même
Stravinsky s'y mettra, succombant aux syncopes chaloupées du Jazz
américain, car il est lui aussi à Paris….

France 2. La Boîte à Musique, magazine musical présenté et animé par Jean-François Zygel, pianiste improvisateur. Jeudi 12 août 2010 à 22h35