

Kaija Saariaho : Spin and spells...

PARIS, Radio France. Samedi 11 février 2017, 18h. Le Festival Présences 2017 à Radio France souligne la fertile créativité de la compositrice finlandaise Kaija Saariaho qui réside à Paris. Le Festival parisien lui dédie un portrait incontournable du 10 au 19 février 2017. [LIRE notre présentation du Festival Présences 2017.](#)



Kaija Saariaho

Spins and Spells, pour violoncelle

Alexandre Lunsqui

Telluris. Desert rose (CM)

Kaija Saariaho

Nocturne, pour violon

Philippe Hurel

Localized Corrosion

Lucas Fagin

Psychedelic (CRF – CM)

Luis Naon

Pajaro contra el borde de la noche (CRF-CM)

Nathalie Shaw, violon
Ingrid Schoenlaub, violoncelle

Ensemble Cairn :

Cédric Jullion, flûte
Ayumi Mori, clarinette
Vincent David, saxophone
André Feydy, trompette
Jean-Claude Dupuis, trombone

Sylvain Lemêtre, percussion
Caroline Cren et Sébastien Vicari, piano
Christelle Séry, guitare
Nathalie Shaw et Eun-Joo Lee, violon
Cécile Brossard, alto
Jérémy Maillard, violoncelle
Vilaine Launay, contrebasse
Guillaume Bourgogne, direction

Programme de l'ensemble Cairn, en résidence au Théâtre d'Orléans, mis au point avec la complicité de son directeur artistique Jérôme Combier, et dirigé par son chef Guillaume Bourgogne. Trois œuvres données en création mondiale signées Luis Naon, Alexandre Lunsqui et Lukas Fagin, encadrés par Kaija Saariaho et Philippe Hurel. Programme au cours duquel s'offrent diverses métaphores de la Nature et de la fragilité de l'existence...

[RÉSERVEZ VOTRE PLACE](#)