

Juan Diego Florez, ténor. Un dieu chez Pleyel Paris, mardi 4 octobre 2011 à 20h. Récital lyrique

concert événement

Juan Diego Florez à Pleyel

mardi 4 octobre 2011 à 20h

Ainsi qu'il l'avait fait il y a un an et demi, le grand ténor péruvien **Juan-Diego Florez** reprend possession de la Salle Pleyel, soutenu et épaulé au piano par

Vincenzo Scalerà. Fidèle à son habitude, il défend à la fois ses

origines (comme en témoigne les airs et pièces sélections pour [son dernier cd paru chez Decca: Santo](#)),

un répertoire intimiste, airs célèbres et raretés absolues. Et toujours

dans le respect de sa voix, de la technique vocale qu'il maîtrise à la

perfection, et de la musique. Un programme alléchant, qui s'annonce

passionnant, au sein duquel se côtoient, entre autres, la cavatine du

Roméo de Gounod et l'aubade du Roi d'Ys, mais aussi le peu connu Dom

Sebastian de Donizetti et surtout un air du rarissime Crociato in Egitto

de Meyerbeer. Bien des bonheurs en perspective. **Rendez-vous est pris Salle Pleyel, le mardi 4 octobre à 20h.**

Programme du récital Pleyel de Juan Diego Florez

Giovanni Bononcini

« Per la gloria d'adorarvi »

Vincenzo Ciampi

« Tre giorni son che Nina »

Nicolas Piccini

« En butte aux fureurs de l'orage »

Gioacchino Rossini

« L'esule »

« La promessa »

« Tiranna spagnola »

Giacomo Meyerbeer

Il crociato in Egitto / « Popoli dell'Egitto »

Entracte

Charles Gounod

Roméo et Juliette / « L'amour, l'amour... Ah, lève-toi soleil ! »

Edouard Lalo

Le Roi d'Ys / « Vainement ma bien aimée »

Jacques Offenbach

La Belle Hélène / « Au mont Ida »

José Padilla

« Princesita »

Joseph La Calle

« Amapola »

Reveriano Soutullo et Juan Vert

El ultimo romantico / « Bella enamorada »

Gaetano Donizetti

Dom Sebastian / « Seul sur la terre »

Juan Diego Flórez, ténor

Vincenzo Scalera, piano

