

Jean Sibeliu000bs

(1865-1957) 1957-2007 : le cinquanteu000bare de la mort

2007 marque le cinquantiu000eme anniversaire de la mort de Jean Sibeliu000bs, le compositeur Finlandais le plus c000elebre dans le monde. Il reste pourtant peu connu en France. Sibeliu000bs n'en est pas moins essentiel et nous esp000erons, tout au long de cette ann000ee qui commence vous donner quelques clefs pour aborder ou red000ecouvrir cet univers dont la beaut000e et la puissance visionnaire restent in000epuisables. Nous vous offrirons chaque mois de quoi vous all000echer : quelques interviews, grand bilan discographique sur les symphonies et les po000emes symphoniques, et des probl000ematiques plus g000en000erales. La question de la relative raret000e des 000euvres du Finlandais dans les programmes de concerts en France sera ainsi abord000ee. Au cours des prochains mois, nous tenons par ailleurs 000a recueillir vos r000eactions sur ce dossier, qui est l'un de nos grands chantiers 000editoriaux de la nouvelle ann000ee.

Dossier

1. [Jean Sibeliu000bs ou l'Art du Paradoxe](#)

Les grandes cr000eations sonores de Jean Sibeliu000bs, compositeur Finlandais qui par la force de son g000enie est devenu universel, cultive un certain art du paradoxe. Profond000ement influenc000e par les grands compositeurs de l'000age classique, comme peut-000etre aucun autre 000a son 000epoque, Jean Sibeliu000bs a pourtant imm000ediatement affirm000e sa profonde modernit000e dans l'agencement structurel et sa conception de l'orchestration. Pour certains, la musique de Sibeliu000bs semble rigoureuse ou aust000ere. Pour nous, c'est la vie, l'000emotion pure. **Par Pierre-Yves Lascar**