

Jean-Baptiste Lully: Atys, 1676. Hugo Reyne La Chabotterie (Vendée). Les 11 et 12 août 2009

Hugo Reyne dépoussière Atys en Vendée

Le festival Musiques à la Chabotterie présente les 11 et 12 août 2009 une version nouvelle, dépoussiérée, plus pure

voire « corellienne » de l'opéra de Lully, Atys (1676). Production

lyrique événement de l'été 2009

✘ La grande affaire de la Chabotterie pour l'été 2009, demeure assurément l'opéra tragique **Atys de Lully**, présenté en version de concert en clôture du Festival vendéen, les 11 puis 12 août 2009. **Hugo Reyne**, directeur artistique, a choisi de revenir sur une partition mythique

qui fit les beaux jours de l'Opéra Comique (le 16 janvier 1987 pour la commémoration des 300 ans de la mort de Lully en 1687), sous la

direction du chef Christie et dans la mise en scène de Jean-Marie-Villégier, à une époque où il jouait lui-même dans l'orchestre des Arts Florissants et montait même sur scène pour faire

souffler son traverso dans l'air du sommeil d'Atys...

22 ans plus tard, (et après tout un cycle de réalisations discographiques dédiées à Lully), le Flûtiste, à présent chef fondateur

de la Simphonie du Marais, -qui vient d'enregistrer une superbe nouvelle version des [Concerts de Jean-Philippe Rameau \(Rameau: Concerts mis en symphonie, 1 cd Musiques à la](#)

[Chabotterie](#)), promet une relecture qui tire profit des avancées de la connaissance du théâtre lullyste, en particulier la restitution des petits ensembles d'instruments selon les épisodes, airs ou récits.

✘ **13è Festival Musiques à la Chabotterie (Vendée, Saint-Sulpice le Verdon).** A

50 km de la mer, 50 km de Nantes, et seulement 1h30 mn de Paris, **en**

plein bocage vendéen, voici l'un des événements champêtres et musicaux

les plus magiciens: de l'été, le **Festival Musique à La Chabotterie**. Une certaine idée actuelle de l'Arcadie? Dans l'axe de la demeure vendéenne qui a gardé son allure baroque et

classique, un grand rideau rouge indique l'endroit des enchantements...