

Janacek: L'Affaire Makropoulos, 1926. Caurier, Leiser – Angers Nantes Opéra. Mai, juin 2010. Reportage vidéo 2/2

Angers Nantes Opéra
Leos Janacek
L'Affaire Makropoulos, 1926
jusqu'au 15 juin 2010

L'Affaire Makropoulos de Leos Janacek (2/2)

✖ Pour clore sa saison lyrique 2009-2010, Angers Nantes Opéra propose à partir du 27 mai et jusqu'au 15 juin 2010, une nouvelle production: *L'affaire Makropoulos* de Leos Janacek. Pour son avant dernier opéra, le compositeur tchèque choisit d'adapter la comédie de son compatriote Karel Capek. A la fin de sa carrière, Janacek offre une oeuvre en miroir, mi comique mi tragique dont le personnage principal, Emilia Marty, sorte d'immortelle insatisfaite, exprime sa propre vision de la condition humaine. **Dans ce 2è volet vidéo**, Jean-Paul Davois (directeur général d'Angers Nantes Opéra), les metteurs en scène Patrice Caurier et Moshe Leiser, Kathryn Harries (Emilia Marty) et Mark Shanahan (chef d'orchestre) commentent la complexité fascinante de l'avant dernier opus lyrique de Janacek: une fresque comique et tragique qui doit son attraction entre autres à la flamboyance linguistique du livret (rédigé par le compositeur d'après Karel Capek) et l'orchestration géniale de la partition...

sommaire des vidéos

✖ L'Affaire Makropoulos de Janacek, nouvelle production présentée par

Angers Nantes Opéra, du 27 mai au 15 juin 2010. **Reportage vidéo 1**

☒ L’Affaire Makropoulos de
Janacek, nouvelle production présentée par Angers Nantes
Opéra, du 27
mai au 15 juin 2010. **Reportage vidéo 2**