Hommage à Joséphine BakerOrchestre Philharmonique de Monte-CarloMonaco, le samedi 16 décembre 2006

Née il y a 100 ans
Il y a cent ans (Saint-Louis, Missouri, le 3 juin 1906) naissait la future icône du Paris glamour des années 1930. Reine du Music Hall et du Charleston, Joséphine Baker enchante les soirs de la vie parisienne, aux Folies Bergères et au Casino de Paris, pendant les Années Folles. Ce beau brin de femme, à la peau sombre, à l'accent ensoleillé, charme immédiatement le coeur des français. Depuis son arrivée à Paris, en 1925, au sein de la Revue Africaine, elle n'a alors que 19 ans, la danseuse au déhanchement sulfureux et à la silhouette envoûtante, deviendra une militante contre toutes les formes de racisme, une artiste engagée sur le front de la tolérance et pour l'humanisme social.

L'Orchestre Philharmonique de Monte Carlo programme dans le cadre de sa saison événementielle des 150 ans, une soirée hommage à Joséphine Baker.
La diva noire a trouvé à Monaco une retraite inespérée : après avoir quitté son domaine de Milandes où elle vivait entourée des enfants qu'elle avait adoptés, Joséphine Baker est l'invitée de la Princesse Grâce qui lui offre logement et engagement pour des soirées de charité. L'artiste décédée en 1975, est inhumée au cimetière de Monaco. Au cours de ce concert exceptionnel, la soprano **Adina Aaron** (notre photo), lauréate des Monte-Carlo Voice masters 2005, interprète plusieurs arrangements par le pianiste Bruno Fontaine.

Concert

Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo

Samedi 16 décembre à 20 h 30

Auditorium Rainier III

« Hommage à Joséphine Baker »

Concert crée le 18 janvier 2006
au Victoria Hall de Genève
par l'Orchestre de la Suisse Romande

Programme

Arrangement de « Petite fleur » (Sidney BECHET)
pour clarinette solo et orchestre.
(Clarinette, Véronique Bonche-Audard)
Blue skies / Près de vous
Then I'll be happy
You're driving me crazy
Pizzicato jazz (Leroy Anderson)
Breezing along with the breeze (avec piano)
La Petite Tonkinoise
entracte
Rhapsodie in blue de George Gershwin
(original band version)
C'est lui (avec piano)
Mon rêve, c'était vous
Arrangement de « Chant des partisans »
Bye Bye Blackbird
La Conga Blicoti

Adina Aaron, soprano
(lauréate des Monte-Carlo Voice Masters 2005)
Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo
Bruno Fontaine, direction et piano

Télé

Samedi 9 décembre à 22h30

Musica

« Joséphine Baker, la Vénus noire »

Documentaire de Annette von Wangenheim. 2006, 42mn
Portrait de l’artiste et surtout de la femme militante, contre l’intolérance et la discrimination.

Crédits photographiques

Joséphine Baker (DR)
Adina Aaron (DR)