

Gustavo Dudamel dirige The Simon Bolivar Youth orchestra of Venezuela France Musique, en direct. Vendredi 23 octobre 2009 à 20h

Dudamel, maestro miracle

✖ Le classique a besoin de nouvelles icônes. Voici un jeune chef talentueux, non encore trentenaire (28 ans en 2009) qui de surcroît par le symbole qu'il incarne, né d'un projet culturel et humaniste au Venezuela, défend de facto l'expérience d'une musique engagée, militante... **Concert événement, vendredi 23 octobre 2009, retransmis en direct sur France Musique à partir de 20h**: le jeune chef surdoué **Gustavo Dudamel**, (lire notre [portrait de Gustavo Dudamel](#)) récemment nommé directeur musical du Los Angeles Philharmonic Orchestra (en poste depuis ce mois d'octobre 2009), dirige son ancien orchestre le Simon Bolivar Youth orchestra of Venezuela, ainsi que le Philharmonique de Radio France. Au programme:

Maurice Ravel

Daphnis et Chloé : Suite n°2

Evencio Castellanos

Santa Cruz de Pacairigua

Hector Berlioz

Symphonie fantastique

Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela
Orchestre Philharmonique de Radio France
Gustavo Dudamel, direction

Dudamel pur produit du « Système »

C'est l'étoile montante des jeunes maestros actuels: Gustavo Dudamel

issu des quartiers défavorisés du Vénézuëla incarne la révolution

musicale de son pays, réalisée par un réseau pédagogique exceptionnel,

le « *Sistema* » (*le Système*) fondé

il y a plus de 30 ans par le chef d'orchestre Antonio José Abreu.

Libérer les jeunes des quartiers les plus misérables du pays, constituer des orchestres de jeunes et leur permettre de s'épanouir par

la musique. En répondant à une urgence sociale, El Sistema financé par

l'Etat et des sponsors privés fait aujourd'hui du Venezuela, l'une des

futures puissances musicales au monde. Plus de 250.000 enfants et

adolescents mélomanes sont aujourd'hui les fruits de ce phénomène

unique. Gustavo Dudamel incarne la réussite de ce projet social,

humaniste et culturel.

☒ **Deutsche Grammophon** édite un dvd « **Live from Salzburg** »

(*Beethoven: Triple Concerto avec Martha Argerich et les frères Capuçon, Tableaux d'une exposition de Moussorgski*)

où Gustavo Dudamel dirige l'Orchestre des Jeunes Simon Bolivar du

Vénézuëla (Festival de Salzbourg, août 2008). Outre l'énergie et la

fièvre communicante que savent imprimer le chef et ses musiciens aux partitions abordées, l'engagement et ce caractère d'urgence pimentent chacune de leur lecture: ces Jeunes sont pénétrés par la musique, laquelle donne bel et bien un sens à leur vie. Le dvd est complété par un documentaire qui présente une répétition commentée par Gustavo Dudamel: plusieurs extraits de la *Symphonie Titan* de Mahler sont présentés par le jeune maestro qui ne manque pas d'humour ni d'images précises pour entrer au coeur de la musique et en expliquer les enjeux techniques et dramatiques.

De son côté, **Arte** diffuse en direct le 23 octobre 2009 à 20h sur arteliveweb.com, le concert de Gustavo Dudamel avec l'Orchestre des Jeunes Simon Bolivar du Venezuela et le Philharmonique de Radio France (diffusion prévue sur la chaîne au printemps 2010).

✖ [Arte diffuse aussi, sur son antenne, le 26 octobre 2009, à 22h45, le documentaire intitulé « *El Sistema. La musique, avenir du Venezuela* »](#) qui explique les enjeux sociétaux, humanistes et culturels de cette initiative unique au monde grâce à laquelle, la musique classique sauve de la rue, les enfants du Venezuela. Entretiens avec le fondateur José Antonio Abreu et où paraît aussi, trop fugacement, son « meilleur disciple », Gustavo Dudamel. **Medici Art** édite le documentaire *El Sistema* en dvd, à paraître le 5 novembre 2009.