

Gustavo Dudamel, chef d'orchestre. Saint-Denis, le 4 juin 2007 Nouveau cd: Gustav Mahler, Symphonie n°5 (DG)

Gustavo Dudamel,
chef d'orchestre

Gustav Mahler

Symphonie n°5

Concert

Festival de Saint Denis,

le 4 juin 2007 à 20h30

Nouvel album cd

Mahler: Symphonie n°5

(Deutsche Grammophon)

Parution française:

le 21 mai 2007

Musicien comblé

Un futur grand nom de la baguette s'invite à Saint-Denis. Heureux spectateurs de ce 4 juin 2007 qui pourront bientôt témoigner de la naissance d'un futur grand maestro... A 25 ans, Gustavo Dudamel est un musicien comblé: nommé chef permanent de l'Orchestre Symphonique de Göteborg en Suède, à partir de la saison 2007-2008, le jeune maestro vénézuélien, doit sa célébrité fulgurante lors du concours de direction d'orchestre Gustave Mahler (Berlin, mai 2004), puis comme remplaçant, au pied levé, du chef estonien Neeme Järvi aux BBC Prom's (août 2005). Tempérament hors du commun, ce forcené de la baguette et du travail, qui est aussi violoniste et compositeur, a immédiatement suscité le soutien des plus grands chefs de

l'heure: Claudio Abbado, Daniel Barenboïm, Simon Rattle. Chacun de ces trois monstres de la direction actuelle, continue de lui prodiguer conseils et encouragements.

Musique engagée, projet humaniste

☒ Elève de Rodolfo Saglimbeni et de José Antonio Abreu, au Vénézuela, Gustavo Dudamel dirige aussi l'Orchestre National Simón Bolívar des Jeunes du Vénézuela. L'orchestre réalise un projet de professionnalisation des plus jeunes et des plus démunis grâce à la musique. En plus d'être culturelle, l'activité de l'Orchestre national Simon Bolivar est tout autant sociale et solidaire. Musique engagée, porteuse d'une action humaniste, le projet que défend aujourd'hui Gustavo Dudamel a valeur d'exemple.

L'OSG

L'Orchestre Symphonique de Göteborg, fondé en 1905, a naturellement défendu le répertoire nordique du XIX ème avec les Symphonies de Sibelius et Grieg. Charles Dutoit (1976-1979), Neeme Järvi (1982-2004), puis Mario Venzago (2004-2007) ont précédé au poste de directeur musical, Gustavo Dudamel.

CD

☒ [Gustav Mahler: Symphonie n°5. Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela. Gustavo Dudamel](#), direction. Nouvel album chez Deutsche Grammophon. Parution française: le 21 mai 2007. Ce deuxième cd enregistré pour la prestigieuse marque jaune est une confirmation. Energique, doué d'une vitalité mordante et tendre, le jeune Orchestre des Jeunes Simon Bolivar, électrisé par leur chef, décidément plein de surprises, relit sans routine ni complaisance à la tradition classique, le chef-d'oeuvre malhérien. Voilà longtemps que l'on avait pas écouté tant de justesse juvénile, de passion dépoussiérante. Cuivres grimaçants et terrifiants à l'appel du destin, bois ronds et

expressifs, entre tendresse et cynisme... couleurs ciselées et tranchantes, à la rythmique impeccable. La lecture se révèle surprenante par sa maturité, sa fraîcheur, son intelligence. Incontournable.

Déjà paru: [Beethoven: Symphonie n°5 et 7. Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela. Gustavo Dudamel](#), direction. Edité en septembre 2006 chez Deutsche Grammophon

Concert

Richard Strauss, Quatre derniers lieder
(Maesha Brueggergosman, soprano)

Gustav Mahler, Symphonie n°5.

Lundi 4 juin 2007 à 20h30. Saint-Denis, Cathédrale Basilique
Göteborg Symphony Orchestra. Gustavo Dudamel, Direction

Approfondir

Lire notre dossier [portrait Gustavo Dudamel](#)

Lire notre présentation de la [Symphonie n°5 de Gustav Mahler](#)

Crédit photographique

Gustavo Dudamel © Mathias Bothor / DG