

# GSTAAD MENUHIN Festival & Academy : 8 concerts de juillet 2018.



**GSTAAD MENUHIN Festival & Academy : 8 concerts de juillet 2018.** Parmi les 55 concerts et événements musicaux à venir encore d'ici le 1er septembre 2018, le GSTAAD MENUHIN festival offre de multiples découvertes et échappées, occasion unique d'explorer aussi le Saanenland, autour de l'église de Saanen, écrin mythique où Yehudi Menuhin lançait le premier concert en

1957.

On l'aura compris ce qui caractérise le Festival suisse conçu et dirigé par Christoph Müller, c'est le territoire et son charme champêtre qui en fait l'un des paysages les plus sublimes en Europe, comprenant chalets fleuris, montagnes majestueuses, vallons et vallées, forêts de sapin et de pins, et aussi nature omniprésente et remarquablement préservée. Lors du premier week end de lancement, les concerts avaient souligné la thématique générale en 2018, dédiée aux ALPES et à la Nature (compte rendu premier WEEK END du GSTAAD Menuhin Festival & Academy, les 13, 14 et 15 juillet dernier). Déclaration magistrale en faveur de l'écologie européenne, ayant son épiscentre en terres alpines, et qui diffuse donc son parfum unique au cœur de l'été, et dans différentes directions.

La diversité des programmes et des formes musicales s'invitent chaque été à Gstaad ; mais ce qui pour nous préserve la séduction singulière du Festival habité toujours par la figure du légendaire Menuhin, c'est un certain caractère humain et rustique ; ici les églises à la fois simples et charmantes

ressuscitent l'idée d'une harmonie avec la Nature. En somme une manière d'Arcadie éternelle et bien réelle en Suisse.



Voici quelques programmes à venir à ne pas manquer à Gstaad, Saanen et leurs environs, d'ici la fin juillet et jusqu'au 15 août...

## **8 programmes de JUILLET 2018**

**Concert de musique vocale, symphonique, lieder et musique de chambre, créations mondiales...**

**Les 50 ans des KING'S SINGERS**  
**mardi 24 juillet 2018, église de Saanen, 19h30**  
De la Renaissance à Toru Takemitsu

**SCHUBERT, récital**  
**Mercredi 25 juillet 2018, église de Zweisimmen, 19h30**  
Regula Mühlemann, soprano  
Andreas Ottensamer, clarinette  
José Gallardo, piano  
Sonate Arpeggione, lieder : Der Hirt auf dem Felsen  
Lieder de R. Strauss

**GALA BAROQUE**  
**Philippe Jaroussky et Emöke Barath, soprano**  
**Jeudi 26 juillet 2018, église de Saanen, 19h30**  
Haendel : airs d'opéras

**SOL GABETTA, violoncelle / BEETHOVEN & SCHUBERT**  
**Vendredi 27 juillet 2018, église de Saanen, 19h30**  
Sol Gabetta, violoncelle  
Rudolf Buchbinder, piano  
Beethoven (Sonate n°2 et 3, pour violoncelle et piano)  
Schubert (Sonatine en ré majeur, arrangée pour violoncelle)

**GENIES DANS LES ALPES – Mendelssohn, Mozart**

**Dimanche 29 juillet 2018, église de Saanen, 19h30**

Rudolf Buchbinder, piano, avec le Zürcher kammerorchester –  
Willi Zimmermann, violon et direction / Mendelssohn (Symphonie  
pour cordes n°11) dite La Suisse  
/ Mozart : Concertos pour piano n°21 et 25, Symphonie n°29

**CREATIONS, COMMANDES DU FESTIVAL**

**Lundi 30 juillet 2018, église de Zweisimmen, 19h30**

TAKE TWO II

Patricia Kopatchinskaya, violon / Sol Gabetta, violoncelle  
4 créations mondiales, commandes du Festival MENUHIN 2018  
Oeuvres de Widmann, Coll, Schulhoff, Ligeti, Eötvös et  
Zbinden, couplées  
à des oeuvres de JS Bach, CPE Bach, Scarlatti...

**CONDUCTING ACADEMY / Académie de direction d'orchestre**

**Mardi 31 juillet 2018, Tente de GSTAAD, 17h30**

Chaque session de la Conducting Academy est un événement à ne  
pas manquer : le Festival MENUHIN est le seul en Europe à  
proposer pour un cercle restreint jeunes chefs d'orchestre, un  
stage de perfectionnement intensif (2 semaines) sous la  
direction de Jaap van Zweden ; le meilleur remporte le  
prestigieux Neeme Järvi Prize, soulignant des aptitudes  
exceptionnelles à diriger l'orchestre du Festival. avec le  
Gstaad Festival Chamber orchestra : oeuvres de Hummel et  
Mozart  
entrée libre

**BRAHMS dans les Alpes I : au lac de Thoune**

**Mardi 31 juillet 2018, église de Saanen, 19h30**

Janine Jansen, violon / Alexander Gavrylyuk, piano

Brahms : Sonate de Thoune – Franck : Sonate – Clara Schumann :  
Sonatine

---

---

**INFOS et RESERVATIONS sur [le site du GSTAAD MENUHIN Festival & Academy 2018](#)**



