

Giuseppe Verdi: La Traviata, 1853 Liège, ORW. Du 12 mars au 1er avril 2009

Giuseppe Verdi
La Traviata, 1853

[Liège, Opéra Royal de Wallonie](#)

Du 12 mars au 1er avril 2009

Mélo tragique

Chef d'oeuvre psychologique de Verdi, d'après le roman de Dumas fils (La dame aux camélias), La Traviata (la dévoyée) brosse le portrait d'une courtisane, Violetta Valéry, à Paris sous le Second Empire qui ne croyant plus à l'amour, découvre contre toute attente, la passion grâce à sa rencontre avec Alfredo Germont, jeune homme ardent et passionné. Mais « la dévoyée », pêcheusesse méprisables ne peut vivre impunément un bonheur qu'elle ne mérite pas. Surtout si cette liaison entache la respectabilité du jeune homme et de sa famille... La vision reste morale, respectueuse des convenances sociales et bourgeoises, propres au XIXème siècle. Aussi Violetta devra se sacrifier, apprendre le renoncement... et par ce geste ultime, pourra gagner son salut. L'oeuvre est créée à Venise, en 1853. Illustration: Hippolyte Flandrin, Portrait de femme (DR)