

Gaetano Donizetti, L'elisir d'amore (1832) Opéras de Montpellier, de Toulon, Capitole de Toulouse, Jusqu'au 6 février 2007

Gaetano Donizetti

L'Elisir d'Amore, 1832

Avec son rival mort trop tôt (Bellini, décédé en 1835, à 34 ans), Donizetti illustre l'essor du bel canto italien, réussissant aussi bien dans la veine historico-tragique (Anna Bolena en 1830, Maria Stuarda, Lucrezia Borgia...), romantico-sentimentale (Lucia di Lammermoor en 1835) que comique, et avec quel éclat, comme le démontre cet Elisir d'amore, créé à Naples en 1832.

Le chef d'oeuvre comique post-rossinien de Donizetti est à l'affiche des théâtres lyriques de province, à Montpellier, à Toulon, à Toulouse.

[Opéra de Montpellier](#)

Du 29 novembre au 5 décembre 2006

[Opéra de Toulon](#)

Du 26 au 30 janvier 2007

[Capitole de Toulouse](#)

Du 26 janvier au 6 février 2007

Approfondir

Lire notre dossier « [L'Elisir d'amore de Gaetano Donizetti](#) »

Illustration

Watteau, *Gilles* (1718), Paris, Musée du Louvre.