Gaetano Donizetti, L’elisir d’amore (1832)Opéras de Montpellier, de Toulon, Capitole de Toulouse,Jusqu’au 6 février 2007

Gaetano Donizetti
L’Elisir d’Amore, 1832

Avec son rival mort trop tôt (Bellini, décédé en 1835, à 34 ans), Donizetti illustre l’essor du bel canto italien, réussissant aussi bien dans la veine historico-tragique (Anna Bolena en 1830, Maria Stuarda, Lucrezia Borgia…), romantico-sentimentale (Lucia di Lammermoor en 1835) que comique, et avec quel éclat, comme le démontre cet Elisir d’amore, créé à Naples en 1832.

Le chef d’oeuvre comique post-rossinien de Donizetti est à l’affiche des théâtres lyriques de province, à Montpellier, à Toulon, à Toulouse.

Opéra de Montpellier
Du 29 novembre au 5 décembre 2006

Opéra de Toulon
Du 26 au 30 janvier 2007

Capitole de Toulouse
Du 26 janvier au 6 février 2007

Approfondir
Lire notre dossier « L’Elisir d’amore de Gaetano Donizetti«

Illustration
Watteau, *Gilles* (1718), Paris, Musée du Louvre.