

Funambules, le duo étincelant Thomas Enhco et Vassilena Serafimova



CD. FUNAMBULES... Piano, Marimba : Thomas Enhco et Vassilena Serafimova (1 cd Deutsche Grammophon). Leur duo musical d'une rare intensité créative ne cesse de surprendre depuis 7 ans déjà : les « **Funambules** » Thomas

et Vassilena imaginent une fabrique aux sons délicieusement impertinente, métissée, complice ; les deux instrumentistes osent, innovent, explorent au carrefour des genres (classique, jazz, impro...) et des dispositifs instrumentaux entre piano et marimba... Les deux lutins à l'imagination sans limites, sur la couverture de leur cd **Funambules**, sont deux électrons rouges courant sur un sol bleu argenté lunaire ; ils réactivent l'attraction des partitions anciennes, électrisent leur charge expressive, reconstruisent en un cycle cohérent de variations libres qui semblent improvisées, un nouvel édifice atypique et poétique, un parcours d'une séduction sonore imprévue. Rencontre inespérée, imprévisible qui sait se renouveler à chaque session. En témoigne ce nouveau programme « **Funambules** » où la présence active des deux guides convoque tout un monde d'illusions et d'onirisme, aux références connues mais aux rives inédites qui associent l'univers du pianiste à la culture éclectique, et la fantaisie libérée de la percussionniste bulgare.

**EN EXCLUSIVITE sur CLASSIQUENEWS,
le clip vidéo de la plage 8 du cd « Funambules », « Dilmano
Dilbero », variations inspirées d'une chanson traditionnelle
bulgare :**

**Dans ce clip vidéo, les deux Funambules Thomas Enhco et
Vassilena Serafimova, au piano et marimba, chantent d'abord la
mélodie inspirée d'un air traditionnel bulgare : « Dilmano,
Dilbero... » ; de berceuse entonnée à 2 voix murmurées, l'air
engendre une série d'impros délirantes, variations fantasques,
pures divagations qui suit la digitalité frénétique,
acrobatique, funambule des deux claviers en dialogue...**

La Fabrique aux sons de Thomas Enhco et Vassilena Serafimova



CD, Funambules par Thomas Enhco et Vassilena Serafimova (1 cd Deutsche Grammophon). Le 8 avril 2016, Deutsche Grammophon publie leur premier récital à deux voix et quatre mains. Enfant d'une famille artiste (son grand père est le chef d'orchestre Jean-Claude Casadesus), Thomas Enhco est Révélation de l'année aux Victoires du Jazz 2015. La Bulgare Vassilena Serafimova adapte l'art du marimba au répertoire classique avec une verve nouvelle, une sensibilité sans limites... Prochaine critique complète du cd Funambules par Thomas Enhco et Vassilena Serafimova.





[LIRE notre présentation complète du cd FUNAMBULES de Thomas Enhco et Vassilena Serafimova, sortie le 8 avril 2016 chez Deutsche Grammophon](#)