

FONDATION LOUIS VUITTON, jeu 23 oct 2025. Anne-Sophie Mutter, Pablo Ferrández, Yefim Bronfman : Beethoven, Tchaïkovsky

La Fondation Louis Vuitton a le talent de réunir les grands tempéraments d'aujourd'hui. Le trio annoncé ce 23 octobre est particulièrement prometteur en invitant dans une seule soirée 3 solistes de premier plan, de surcroît dans deux trios « miraculeux », sommets chacun dans l'écriture de leur auteur, entre virtuosité et profondeur : Beethoven (« l'Archiduc ») et Tchaïkovsky (« à la mémoire d'un grand artiste »). Ce sont deux chef d'oeuvre de la musique de chambre... défendus par un trio sensible incontournable : la violoniste Anne-Sophie Mutter (« révélation du siècle » selon Karajan), le violoncelliste Pablo Ferrández, le pianiste Yefim Bronfman... il ne s'agit pas seulement de réunir 3

immenses interprètes ; il faut encore mesurer de quelle façon leur approche peut s'avérer complémentaire.

Du haut de ses 14 ans, la jeune **Anne-Sophie Mutter** se produisait en concerto avec le Philharmonique de Berlin, enchaînant les succès scéniques et discographiques. Et pourtant, depuis lors, un même enthousiasme, une discipline identique, ce feu mordant et souple toujours renouvelé inspirent un jeu singulier, ...qu'elle aime aujourd'hui partager avec les meilleurs musiciens du monde. Dans ce programme, le (trop) rare en France, **Yefim Bronfman**, maître accompli du piano, célébré à juste titre pour sa fabuleuse technique et une imagination ciselée...répond à l'engagement expressif de ces deux immenses artistes, la sensibilité tout aussi magicienne de leur cadet, le violoncelliste espagnol **Pablo Ferrández** (Lauréat du XVe Concours international Tchaïkovski), que classiquenews a particulièrement apprécié lors du concert d'ouverture du Philharmonique de Monte-Carlo sous la direction de Kazuki Yamada (le 21 sept dernier / Auditorium Rainier III – Pablo Ferrández assumait la partie soliste du redoutable et époustouflant Don Quichotte de R Strauss...)

Au programme du concert à la Fondation Louis Vuitton, le grandiose Trio n°7 « L'Archiduc » de Beethoven et surtout, le Trio en la mineur de Tchaïkovski (« à la mémoire d'un grand artiste »), deux des plus belles pièces du répertoire de Trio.

utter, Pablo Ferrández, Yefim Bronfman
Beethoven / Tchaïkovsky
Fondation LOUIS VUITTON
Jeudi 23 octobre 2025, 20h30
Auditorium



**RÉSERVEZ VOS PLACES directement sur le site de la FONDATION
LOUIS VUITTON :**
[https://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/evenements/concert-ann
e-sophie-mutter-pablo-ferrandez-yefim-bronfman](https://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/evenements/concert-ann-e-sophie-mutter-pablo-ferrandez-yefim-bronfman)

Programme

Ludwig van Beethoven

Trio n°7 en si bémol majeur
« Trio à l'Archiduc »

Piotr Ilyitch Tchaïkovski

Trio en la mineur
« À la mémoire d'un grand artiste »

Fondation Louis Vuitton

8, Avenue du Mahatma Gandhi
Bois de Boulogne, 75116 Paris
Ouvert aujourd'hui de 11h à 20h
Plus d'infos ici :

<https://www.fondationlouisvuitton.fr/fr/visiter>
