

Festivals: 51ème Semana de Música Religiosa SMR de Cuenca (Espagne, Castilla La Mancha), jusqu'au 8 avril 2012

Festivals d'Europe

SMR Cuenca 2012

Musiques de la Semaine Sainte

SMR Semana de Musica Religiosa de Cuenca

Jusqu'au 8 avril 2012



Chaque année, début avril, pour la Semaine Sainte, la cité historique de **Cuenca**, joyau patrimonial à 1h de Madrid (en train) propose l'une des meilleures programmations de musique sacrée d'Europe: adéquation subtile et novatrice entre concerts et lieux patrimoniaux, richesse souvent inédite des œuvres présentées, multiplicité des formes musicales qui se répondent entre elles... et assurent une cohérence artistique générale toujours impressionnante; le regard est large, le rythme intense, la proposition artistique particulièrement réfléchie ... Telle est l'offre exemplaire conçue par **Pilar Tomas**, directrice du festival SMR de Cuenca.

Musique ancienne, baroque, classique et romantique, musique contemporaine et surtout créations puisque le festival passe aussi commande aux compositeurs de notre temps...

Cette année, les artistes français sont à l'honneur: le jeune ensemble **L'Echelle** fait une résidence ([lire notre dépêche « L'Echelle, un chœur en Espagne »](#)); les chefs d'orchestre Bruno Procopio et Hervé Niquet comme le pianiste Cyril Huvé assurent aux côtés des autres artistes invités (Antonio Florio, Lorenzo Ghielmi, Fabio Biondi, Trio Kandinsky, Le

Concert Lorrain et Christophe Prégardien, Robert King...), la très haute valeur de cette nouvelle édition 2012...

Derniers concerts à Cuenca 51ème SMR 2012

Vendredi 6 avril 2012

Vendredi Saint

Cathédrale de Cuenca, 12h30

Cristobal de Morales: Missa Mille regrets

Juan de Castro Mallagaray : motets de Cuaresma

Capilla Cayrasco

Eligio Luis Quinteiro, direction

Cathédrale, 17h

Liturgie 2

Profils. Triduo sacro II

Schola Antiquo

Juan Carlos Asensio, direction

Teatro Auditorio, 20h30

Pergolesi: La Fenice sul rogo, ovvero La Morte du San Giuseppe

Europa Galante

Fabio Biondi, direction

Demain

Samedi 7 avril 2012

Samedi Saint

Arcas, Eglise, 12h

Roland de Lassus

La Chapelle musicale d'Albert le Magnifique

Ensemble L'Echelle

Caroline Marçot et Charles Barbier, direction

Cathédrale à 17h

Visite acoustique

Événement exceptionnel

Pascal Marsault, orgue

Caroline Marçot, Charles Barbier, chant

Ana Hernandez Sanchiz, textes

Œuvres du Codex Las Huelgas, Lassus, Lionel Sow (création d'Etude de climatologie)...

Teatro Auditorio, 20h30

Claude Debussy: Le fils Prodigue

Orquesta Sinfonica del Principado de Asturias

Hervé Niquet, direction

Dimanche 8 avril 2012

Dimanche de la Résurrection

Cathédrale à 18h

concert de clôture

Caroline Marçot: Ave Maria (création en Espagne)

Oeuvre de Delibes, Franck, Fauré

Pascal Marsault, harmonium

Escolania Ciudad de Cuenca

Charles Barbier, direction

[Voir les meilleurs moments de l'édition 2011 de la SMR Cuenca en vidéo](#)

Lire [nos comptes rendus de concerts de la SMR Cuenca 2012](#)

Lire notre présentation générale de la Semana de Musica Religiosa de Cuenca 2012:



✘ Espagne, Cuenca (Castille). 51^e Semana de Musica Religiosa.

Même en voilure allégée, le premier festival de musique sacrée espagnol conserve son cap, dans l'exigence, la qualité, le rythme. La diversité des approches est préservée; le lien moteur, exemplaire entre programmes choisis et lieux investis, maintenu; l'excellence des tempéraments artistiques composant une nouvelle cohérence générale, magnifiquement illustré. Pendant la Semaine de la Passion, les concerts à Cuenca offrent une expérience musicale unique en Europe. **Festival majeur.** [En lire +](#)