

Festivals 2010: printemps, été, automne Notre sélections des meilleurs festivals

Festivals 2010

Printemps, été , automne

Notre sélection des meilleurs festivals de musique

Ne manquez aucun des festivals majeurs de l'année 2010: parcourez les territoires de France, accordez musique et patrimoine. Voici notre sélection des meilleurs festivals de musique et d'opéra pour le printemps, l'été et l'automne 2010, de juin à octobre 2010...



Bretagne, terre des

festivals. L'air marin

et les territoires bretons inspirent historiquement les faiseurs de

musique... En 2010, quatre départements (Finistère, Côtes d'Armor, Ille

et Vilaine, Morbihan) sans omettre l'île du bout de la pointe nord,

Ouessant, balayée par les vents océaniques, s'associent et chantent

d'une seule voix la vitalité musicale de la Bretagne, particulièrement

vive, d'avril à octobre 2010

Parcourez les festivals enchanteurs qui font du classique, dès avril et

jusqu'en octobre 2010, une partition majeure. Liste des **30**

événements bretons plus que recommandables, classés par ordre chronologique du **23 avril au 24 octobre 2010.**

Pour vivre la

Bretagne autrement ...

✖ [Un fol week end
avec...](#)

Les 23, 24 et 25 avril 2010
11 rue des Echevins
35160 Montfort sur Meu
Email : agom.montfort@orange.fr
Téléphone : 06 87 30 46 88

✖ [Rencontres
internationales de musique ancienne du Tregor](#)

Trégor – Printemps de Lanvellec
Du 24 au 25 avril 2010
Adresse : Centre Culturel Stereden – 22400 – Lanvellec
Email : festival.lanvellec@orange.fr
Téléphone : 02 96 35 14 14 – 02 96 35 14 14

✖ [Les Assises
de l'Art sacré](#)

Du 12 au 15 mai 2010
Adresse : Centre de Musique Sacrée – 9 rue de Vannes 56400
Sainte-Anne
d'Auray. Email : cms.steanne@wanadoo.fr. Téléphone : 02 97 57
55 23
*Le Centre de musique sacrée présente en 2010 la 10^è édition de
sa saison
musicale. Les Assises ont lieu du 12 au 15 mai 2010: 4
journées de
concerts, conférences, tables rondes, offices, auditions.
Temps forts:
bénédition de l'orgue Cavaillé-Coll, exposition « Ors et
orgue », concert
du 10^è anniversaire de la Maîtrise de Sainte-Anne d'Auray (à
20h30), le
13 mai 2010. Concert inaugural de l'orgue Cavaillé-Coll.
Michel Bouvard
et Louis Robillard, orgue, le 14 mai 2010 (Basilique, à
20h30). Journée*

XIXème siècle: au temps d'Aristide Cavaillé-Coll, le 15 mai 2010.

Les Harmonies

Les 21, 22, 23 mai 2010 et 31 octobre 2010

Adresse : 4 impasse du Phare 56190 Billiers

Email maryvonne@lesharmonies.com

La déjà 3è édition 2010 du festival les Harmonies intègre comme

chaque année, la création contemporaine et l'histoire de l'art en

Bretagne, à Billiers-Muzillac dans le Morbihan, pour 3 journées

principalement: les 21, 22 et 23 mai 2010. La rencontre entre le

pianiste Maciej Pikulski et l'artiste photographe Armelle Hiance a fait

naître le festival. Il réunit des artistes internationaux pour une

rencontre exceptionnelle et poétique où se mêlent musique classique et

nouvelles technologies numériques. Grâce aux spectacles musicaux de

« Pierre et le loup » de Serge Prokofieff et « l'Enfant et les sortilèges » de Maurice Ravel, le festival entend séduire un très large

public, en particulier les jeunes mélomanes (et leur famille) pour

lesquels il est proposé une alliance rare entre musique classique et

arts visuels (scénographie visuelle et projection d'images).

« Cette année est placée sous le signe de la rencontre entre artistes,

musiciens et familles venus des quatre coins du globe. Afin que le

maximum d'enfants puisse participer à un concert qui leur est consacré,

on a établi des liens privilégiés avec les écoles primaires de la communauté de communes de Muzillac, le conservatoire de Rueil-Malmaison, et le conservatoire Jacques Ibert.» commente Maryvonne Hiance, Présidente du Festival. L'invitée d'honneur de cette année, la violoncelliste Sonia Wieder-Artherton qui clôture le festival les harmonies 2010 avec un concert prometteur au vieux couvent de Muzillac.

[Le chant des chapelles](#)

Du 21 juin au 28 août 2010

Adresse : BP 27 29470 Plougastel-Daoulas

Email : music.culture@laposte.net. Téléphone : 02 98 36 62 43

Le festival est né de la découverte en 1989 par Marie-Claude Herry de 8

chapelles à Plougastel, patrimoine unique en Bretagne. Depuis les

concerts qui s'y déroulent font vivre les lieux historiques en respectant les oeuvres qui y étaient jouées, dans une acoustique singulière.

[Festival sur l'eau, Opéra sauvage](#)

Du 26 juin au 28 août 2010

Adresse : moulin pen ar vern 29600 STE SEVE

Email : lorainesauvage@free.fr. Téléphone : 02 98 62 06 82

Au pays de Morlaix, le Festival sur l'eau, alliant nature, plein air et

musique, ose suspendre à fleur d'onde, 2 triptyques de la Norma, dans 6

sites du patrimoine régional, du 26 juin au 28 août 2010. Norma,

grande effigie tragique (« perfection de la tragédie » disait Schopenhauer) est aussi un sommet du romantisme italien (signé Bellini),

ou l'amour et la mort se nouent, se répondent et s'entraînent.
Norma

aime contre les intérêts de son peuple assiégé par les romains. Le

Proconsul Polione dont elle a eu deux enfants l'abandonne pour la jeune

Adalgise... haineuse puis désespérée, la femme divine sait pardonner et se sacrifier.

Les lundis musicaux du Camaret

28 juin au 30 août 2010

Club Léo LAGRANGE – 2, rue du stade – 29570 Camaret sur

Mer.Email :enic.lucy@orange.fr,clubleolagrang@wanadoo.fr.

Téléphone :

02 98 27 97 76 / 02 98 27 90 49/ 06 15 41 43 35

Le 38ème festival de Camaret donne rendez-vous chaque lundi soir à 21h,

du 28 juin au 30 août 2010, soit 10 moments musicaux qui abordent en

version chambriste, un large répertoire. Un aperçu de la programmation:

Concert d'ouverture avec l'ensemble finistérien Amarelys (Chapelle

Rocamadour) dans un programme baroque (Telemann, Bach, Haendel, Vivaldi...: concert pédagogique pour éveiller les jeunes oreilles et

leurs parents), hommage à Schumann pour le bicentenaire du musicien

romantique (le 12 juillet, par le Trio de l'Iroise), nouveau concert

baroque avec le Kammerensemble de Köln (le 19 juillet), Voix bulgares

(Choeur Saint-Jean de Rila, le 26 juillet), Barokopera Amsterdam autour de Henri IV, Shakespeare, Sweelinck (le 2 août), récital de piano (Couperin, Schumann, Chopin par le pianiste taiwanais Yun-Yang Lee, le 9 août), Orgue et deux voix en clôture (Ensemble Dulcyane, le 30 août 2010), entre autres...

✖ [Le petit festival](#)

Du 7 au 11 juillet 2010

Adresse : Association Son ar Mein, Mairie, 1 hent Lokireg, 29620

Guimaëc. Email : contact@petitfestival.fr

Dans les lieux patrimoniaux du Trégor occidental, voici un festival qui

n'a de petit que son nom... jusqu'à 3 moments musicaux par jour, les 7

et 8 juillet comme un début prometteur. Avec entre autres: Café le

Caplan & co, le 7 juillet à 15h; Anima mea dans les Quilles et autres jeux mozartiens à 18h; Temples de l'exil, slam & rythmes

mélodiques, à 23h (une plage de Plestin-les-Grèves). Le 8 juillet: Les

Heures (Cantique des cantiques à 11h), récital de pianoforte et de piano

(à quatre mains) à 18h; Leçons des Ténèbres à 21h (Maison Penanault à

Morlaix). Le 9 juillet: programme baroque: Concerts royaux à 18h, puis

Nuit de l'orgue à 20h. Le 11 juillet, ne manquez surtout pas la carte

blanche à Freddy Eichelberger, âme active des Witches à 11h; puis à 18h,

récital autour de Carl Philip Emanuel Bach, avec Benjamin

Alard, Kei

Ueyama, pianoforte. Le 10 juillet 21h, grand bal de l'ancien temps, et bien d'autres expériences encore (dont ateliers, exposition, histoire de l'harmonium...). On vous le dit, « Le petit festival » n'a rien de petit, tout au moins pas sur le plan de la qualité ni de l'ouverture de sa ligne artistique...

 [Les musicales d'été de la Ballue](#)

(rubrique « événements »)

Du 9 juillet au 5 Septembre 2010

Adresse : Association Ballue Music Art

Château de la Ballue

35 560 Bazouges la pérouse

Email : chateau@la-ballue.com

Téléphone : 02 99 97 47 86

Près du Mont Saint-Michel, La Ballue réserve une étonnante surprise. Le

château du XVII^e (et son domaine remarquable conçu comme un labyrinthe

maniériste) sous la lumière de Bretagne si particulière qu'ont découvert

et reproduit les peintres impressionnistes, sert d'écrin à plusieurs

concerts estivaux, du 9 juillet au 5 septembre 2010. Temps forts entre

autres: Les Archets de Bretagne et Philippe Giusano, piano (en début de

soirée, programme Chopin, les 9 et 10 juillet), King Arthur de Purcell

(le 11 juillet à 17h30), Génération 1810: Chopin, Mendelssohn, Schumann... (Guillaume Coppola, Quatuor Alfama..., le 10 août), Le triomphe de Bacchus par l'ensemble baroque In Taverna, le 5

septembre en
clôture. Attention le début des concerts a lieu souvent à 17h...
parfaite fin d'après midi en musique, après la visite de ce
lieu parmi
les plus enchanteurs de Bretagne.

✖ [Les opéras d'été de
Dinard](#)

Du 10 juillet au 24 juillet 2010

Email : info@arma-opera.com

Téléphone : 02 99 36 19 54

Pour démystifier l'opéra, l'Arma, Art lyrique et musique
ancienne crée

chaque été une nouvelle production et la fait tourner en
Bretagne. Pour

sa 12^e édition estival, le cycle Opéras d'été choisit un
« mythe au

pouvoir »: Arthur. Frédérique Chauvet, directrice artistique
poursuit son

exploration du théâtre de Purcell et sélectionne quelques
extraits de King

Arthur, d'une modernité poétique « Shakespearienne »,
surprenante, dans

la mise en scène de Sybrand van der Werf (connu pour son style
scénique

qui déploie sur les planches le jeu dit « transparent »)... Dans
cette

relecture vivante, la féerie de Purcell narre les exploits
d'Arthur le

Breton qui grâce à la protection de l'enchanteur Merlin,
délivre la

douce Emmeline, de l'ignoble saxon Oswald. Le juste règnera
sur une

Bretagne unifiée. En tournée en Bretagne, du 11 juillet au 2
août 2010.

4 soirées d'opéra au théâtre Stephan Bouttet les 16, 17, 22 et
23

*juillet à 21h. 5 apéritifs musicaux gratuits les 13, 14, 15, 17, et 19
juillet de 18h30 à 19h.*

✘ [7 chapelles en arts](#)

Du 14 Juillet au 22 août 2010

Adresse : 3 Kermabo – 56520 Guidel

Email : joelbienvenu@neuf.fr/www.lorient-tourisme.fr/.

Téléphone : 02 97

65 35 12

✘ [Festival
de musique sacrée de Saint-Malo](#)

Du 15 juillet au 25 août 2010

Cathédrale de Saint-Malo – 12 r St Benoist – 35400 Saint Malo.

Email : contact@festivaldemusiquesacree-stmalo.com. Téléphone
: 06 08 31

99 93

*Festival incontournable près des remparts de la ville
maritime: la*

*programmation s'y maintient et se développe depuis la
restauration de la*

*Cathédrale Saint-Vincent achevée en mai 1972. La Maîtrise
permet de*

*donner de nombreux concerts de musique chorale en partenariat
avec les*

formations européennes comme le Chapelle Ducale de Düsseldorf...

✘ [Arts à la pointe,
Festival de musique](#)

(ex Festival des chapelles du Cap Sizun)

Du 18 juillet au 19 août 2010

Adresse : 9 rue Lamartine – 29770 Audierne. Email :

cap.accueil@wanadoo.fr. Téléphone : 02 98 70 28 72

*Le lieu mérite déjà le déplacement: voici le bout du monde, le
pays des*

calvaires, des chapelles, où le grandiose le dispute au sauvage, c'est le pays de la pointe (du Raz, Cap Sizun) où finit la terre, où commence l'immensité océane... Le programme est éclectique: musique de chambre aux Capucins à Audierne (le 18 juillet), opéra King Arthur de Purcell (Théâtre d'Esquibien, le 21 juillet), Quatuor Mathis (3 août), Musique celtique en clôture (idem, le 19 août)...

Circuit des chapelles

academiepaulleflem@wanadoo.fr

Presqu'île de Rhuys

Du 19 juillet au 23 août 2010

Adresse : 21, rue de la Saulnerie – 35160 Montfort S/Meu. Tél. :

02.97.41.82.37. Email : info@tourisme-sarzeau.com

Cycle musical de la Chapelle de Kersaint-Landunvez

Du 21 juillet au 13 août 2010

Association Cycle Musical de la Chapelle de Kersaint. Mairie de

Landunvez – 29840 Landunvez. Tél. : 02 98 89 95 31 ou 02 98 48 68 26.

Après 2 concerts de Jean-Baptiste Mathulin, lauréat du Concours Chopin de la Ville de Brest, qui ont eu lieu cette année fin

avril au Château de Kergroadès, les concerts du cycle musical à la

chapelle Kersaint-Landunvez, ont lieu, entre le 21 juillet et le 13 août

2010. Programme éclectique cette année, avec,

*entre autres, Choeur bulgare Saint-Jean de Rila (21 juillet),
Récital
de la pianiste Anne Queffélec (29 juillet), sonorités baroques
Bach,
Vivaldi, Telemann par le Collegium Orpheus (13 août)*

 Opera Goven Garden

Du 21 au 25 juillet 2010

*Adresse : Arte Lirica BP 12 35580 Goven. Email :
info@arte-lirica.fr. Téléphone : 06 81 12 03 12.*

*Près de la mythique forêt de Brocéliande, qui conserve le
secret de*

*Merlin l'Enchanteur, a lieu chaque année en juillet, le
festival lyrique*

*de Goven: Opera Goven Garden. La 2ème édition en 2010, arbore
des*

*couleurs déclaratives, celles de la diversité, de la
rencontre, de la*

*découverte, de la mixité... Savoureux et humaniste programme,
inspiré*

*par les mots du Prix Nobel de littérature, l'écrivain mexicain
Ottavio*

*Paz. Dans le concret? Pour nous démontrer que la lyre culturel
et le*

*chant lyrique doivent leur salut aux rencontres et aux chocs
qui en*

*résultent (contre l'isolement réclamé par certains), voici
donc un cycle*

*de découvertes enchanteresses sélectionnées par Danièle
Scotté,*

*directrice artistique. Son voyage nous mène de la poésie
africaine à la*

*comédie, de l'art clownesque, au jazz, de l'opéra à l'opérette
sans*

omettre la musique arabo andalouse... Temps forts entre autres:

Soirée

hommage à Bizet, en ouverture le 21 juillet. Récital de Christophe

Mortagne, le 22 juillet. Spectacle La Princesse de Turandot, le 23

juillet (à 16h. A 20h, le même jour: projection du film de Joseph Losey,

Don Giovanni au cinéma Le Bretagne de Guichen). Récital du chanteur

kabyle Omar Amazigh, le 25 juillet

 [Le
printemps de Lady Mond](#)

Les 23, 24, 25 Juillet 2010

Adresse : 9, place du centre 22200 Guingamp. Email :
contact@taxila.eu.

Téléphone : 02 96 21 11 43.

Le premier festival de Bretagne dédié aux compositeurs du XX^e
affiche en

2010 une programmation éminemment américaine. Le festival
traverse

l'Atlantique et convoque les grands créateurs états-uniens:
Romantisme

avec Edward Mac Dowell, Modernisme avec Charles Ives,
Atonalité avec

John Cage, Musique répétitive avec Steve Reich, Inspiration
orientale

avec Colin McPhee, tout a été traité par les américains.

Et si on doit retenir une figure, que cela soit celle,
tellement

symbolique, d'Aaron Copland, né en 1900, élève de Nadia
Boulanger

pendant les années 1920, travaillant sur le principe très
américain de

« Music for use » – une création servant à la fois un but
artistique et

un but utilitaire (musique de films, radio, théâtre) – et

*laissant la
relève à l'avant-garde des années soixante avant de s'effacer
en 1990. 3
jours les plus américains de l'été breton*

✘ [Chapelles et
manoirs en
musique en Paimpol-Goelo](#)

Du 24 juillet au 31 août 2010

Adresse : Paimpol

Email : assocapac@orange.fr

Téléphone : renseignements O.T. de Paimpol : 02 96 20 83 16

✘ [Les
Musicales de Blanchardeau](#)

Les 27 juillet – 3 août – 10 août 2010

Moulin de Blanchardeau – 22290 Lanvollon. Email :

contact@lesmusicalesdeblanchardeau.org. Téléphone : 06 37 23
89 97

*Dans les Côtes d'Armor, Blanchardeau fait entendre sa voix
spécifique*

*(8è édition en 2010) pour que rayonnent les productions d'art
musical et*

*lyrique, littéraire et chorégraphique, chaque été en 3 dates
désormais
identifiées.*

✘ [Voce Humana, Festival
d'art vocal de Lannion](#)

Du 29 juillet au 10 août 2010

Adresse : 16 rue Crech Tanet – 22300 Lannion. Email :

contact@vocehumana.fr. Téléphone : 06 15 17 66 22

*A Lannion, place au chant et à la voix: Choeur bulgare Saint-
Jean de*

*Rila, Ensemble vocal Mélisme(s), Quatuor Tout terrain, mais
aussi*

*récitals de Marie Paule Bonnemasson, Marthe Vassalo, Sylvie
Becdelièvre...*

✖ Musiciennes à
Ouessant

Du 2 au 6 août 2010

Ile d'Ouessant (29)

Ondine chez Marie Palluel – Keraloch – 29242 Ouessant. Email :
marie.palluel@sciences-po.org ou lydia.jardon@wanadoo.fr.

Téléphone :

06.59.64.70.95. Mlle Marie Palluel, Présidente de
l'association Ondine.

01.42.71.64.92 / 06.84.36.51.87 – Mme Lydia Jardon, Directrice
artistique et administrative du festival Musiciennes à
Ouessant.

*C'est un festival où la musique se gagne au prix d'une
traversée loin*

*des côtes, vers le large, toujours plus loin ... Début août,
Ouessant,*

*l'île du bout du monde accueille les femmes musiciennes en
hommage à*

*celle qui les inspire Louis Farrenc, et à la femme
ouessantine... La 10^e*

*édition célèbre en particulier le génie musical de Cécile
Chaminade*

*(1857-1944). Malgré le refus du père, Cécile Chaminade apprend
la*

*musique grâce à Bizet, Saint-Saëns, Chabrier, tous frappés par
les dons*

*exceptionnels de la jeune femme. Pianiste, la musicienne donne
de*

*nombreux récitals en jouant ses oeuvres dont le Concerstück
opus 40,*

*daté de 1888, année riche qui voit aussi la composition du
ballet*

*Callirhoé et de la Symphonie dramatique avec chœur, Les
Amazones opus*

*26. Ce sont surtout ses oeuvres de musique de chambre ainsi
que ses*

mélodies qui seront jouées à Ouessant...

7 concerts incontournables et spécifiquement féminin (provocation, discrimination, distinction ultime?... C'est en tout cas 7 moments de musique forts sur une terre hors de tout repère, dans l'océan): quelques temps forts, Feriel Kaddour, piano et Marion Baglan, soprano le 2 août en ouverture. Récital Chopin par Lydia Jardon, piano (le 5 août, concert gratuit à 11h30), Quintette de cuivres et piano le 5 également mais à 21h; piano à 4 mains avec le duo des soeurs Bizjak, en clôture le 6 août 2010. Chaque concert programme une oeuvre de Cécile Chaminade (sauf le récital Chopin du 5 août à 11h30)

[Musicales du Golfe](#)

Du 2 au 12 août 2010

Adresse : P.I.B.S. 30 rue Alfred Kastler – F 56000 Vannes cedex. Email : contact@musicalesdugolfe.com. Informations, réservations :

0.825.13.56.10 (Office du Tourisme). En 2010, Les Musicales du Golfe (du Morbihan) rayonnent dans 9 lieux pour 9 concerts prometteurs.

Piano à quatre mains, récitals de piano, Quatuors et Trios à cordes,

Trompette accompagnée d'instruments à cordes, Quintette à vents,

illumineront votre été musical en Pays de Vannes, sur un mode chambriste, du 2 au 12 août 2010. Artistes invités: Bertrand Chamayou et

Romain Leleu, sans oublier le Quintette Moraguès. Mais aussi

Claire

Désert, Emmanuel Strosser, Tristan Pfaff ...

✖ [Semaines](#)
[musicales de Quimper](#)

Du 3 au 22 août 2010

B.P 91513 29105 Quimper cedex

Tél. : 02 98 95 32 43

Email : contact@semaines-musicales-quimper.org

2010, année des échanges Franco-russes... comme à Colmar,
Quimper se met

au diapason slave avec événement incontournable, le 7 août, la
création

française (Cathédrale Saint Corentin) de l'oratorio « L'Ange
scellé », du

compositeur contemporain né à Moscou, [Rodion Chedrine \(né en 1932\) dont Valery Gergiev vient d'enregistrer l'opéra Le Voyageur enchanté \(2002\) chez Mariinsky records...](#)

Le festival met aussi à l'honneur, l'homme, l'animal et la
musique.

Histoire de cornes, de défenses et d'os, devenus instruments
(et même de

plumes... qui pincent les cordes des clavecins). Oiseaux,
prophète de

Schumann, de feu de Stravinsky, Contes de Ma Mère l'Oye » de
Ravel, Cygne

de Saint-Saëns...

Enfin, depuis les amours d'Eros et Psyché, chantés par Apulée,
le mythe

de « La Belle et la Bête » hante des siècles de littérature.
Aussi, des

« Ucelli » baroques (oiseaux), fêtés par La Fenice, au
sommptueux

opéra-comique de A.E.M. Grétry (1741-1813), « Zémire et Azor

», proposé
par les « Lunaisiens », du « Petit âne blanc » de C. Debussy
(G. Caussé
et B. Engerer), des quatuors de D. Chostakovitch, N.
Medvedovskaya ou
S. Prokofiev, les Semaines Musicales de Quimper composent leur
bestiaire
magique, en une « arche de Noé » imaginaire qui choisit de
faire le
voyage entre France et Russie. Festival incontournable.

Des cordes à la campagne

Les 4, 5 et 6 août 2010

Adresse : la Chapelle des Sept Saints, 22420 Le Vieux-Marché.

Email : info@cordesenaccord.com ou
cordesenaccord@gmail.com

C'est une chapelle ancienne (la chapelle des Sept Saints) dans
un cadre
bucolique, un écrin rêvé (grâce à son acoustique) pour goûter
le temps
d'un concert, un espace de paix, de découverte,
d'enchantement... Le
festival « Des cordes à la campagne » offre de réécouter la
magie des
cordes, celle de la guitare, instrument riche à la croisée des
cultures
et des répertoires, à la fois islamiques et chrétiens, proche
du oud
arabe, si prisé dans le contexte du pèlerinage islamo-
chrétien...
Artistes solistes invités en août 2010: Craig Ogden (le 4
août), Duo

Dryades (le 5), duo de guitares « The Eden-Stell », le 6 août.

✖ [Festival
international de musique de Dinard](#)

Du 4 au 18 août 2010

Adresse : 6 rue Sadi Carnot 35800 Dinard. E-mail :
contact@festival-music-dinard.com. Téléphone : 02 99 16 08 72

✖ [Août musical à
Dinan](#)

Du 5 au 15 Août 2010

Contact: Véronique Daverio, direction artistique. Tél. : 06 85
54 85 93.

Mail: veroniquedaverio@yahoo.fr. Adresse postale: Association
R.A.R

(Rencontres Artistiques de la Rance): 21 rue Chalotais – 22100
Dinan

*Festival d'été parmi les plus ouverts et accessibles de
Bretagne, » Août
musical à Dinan » favorise l'originalité, la diversité et
l'accessibilité à tout public , mélomanes , initiés ou non,
jeunes et
moins jeunes ! La deuxième édition en 2010 propose des
concerts de
musique baroque, classique, romantique et contemporaine, par
des
artistes de renom international et de jeunes talents à
découvrir. De
Chopin (et la musique slave) à Piazzolla, sans omettre un
programme
autour de Debussy, piano, voix, violon, violoncelle, harpe,
alto,
flûte, euphonium, guitare, saxophone font entendre leur timbre
et leur
style spécifiques... De belles émotions en perspective et de*

nombreuses
découvertes pour les festivaliers à Dinan .

✘ [L'Opéra de choc à
Carnac](#)

Du 5 au 9 août 2010

Adresse : Chantier Gouzer, Le Pô, 56350 Carnac. Tél. : 06 07
34 45 61. Email appeldairs@hotmail.com

*L'Opéra de poche à Carnac déplace la magie de l'art lyrique
dans un
cadre minéral à couper le souffle. Du 5 au 8 août 2010, 4
opéras et un
récital, enchantent les nuits locales. La Tragédie de Carmen,
le 5 août.
Récital à 4 voix, « quatrissimo 2010 », pour une sélection
d'airs d'opéras
sans limites (le 6 août). La Voix Humaine de Poulenc, le 7
août, enfin
en clôture, une oeuvre méconnue de Donizetti, « Rita ou le
mari battu »,
le 8 août. Tous les spectacles ont lieu à 20h30.*

✘ [Musique
et patrimoine au pays de Moncontour](#)

Du 17 au 24 septembre 2010

Adresse : 22120 Quessoy. Email : musicpatrimoine@live.fr.
Téléphone : 02 96 73 49 57

✘ [Festival de
musique ancienne « comme l'eau du temps »](#)

Du 18 septembre au 17 octobre 2010

Adresse : 5, rue Monseigneur Duparc 29200 Brest. Email :
musiqueanciennebrest@yahoo.fr. Téléphone : 02 98 44 87 16 ou
06 42 18 48

Le déjà 6ème festival de musique ancienne de Brest « *Comme l'eau du*

temps » en 2010 se déroule à l'auditorium du Conservatoire de Brest.

6 programmes sont à l'affiche pour la 6è édition, avec une couleur

dominante, celle des affects baroques, en particulier français. Premier

chapitre, vendredi 24 septembre (20h30): *Portraits et sonates au*

temps de Louis XV, Marianne Muller et l'ensemble

l'Eschéquier-Emmanuel Rousson. Musiques de A. Forqueray, F. Francoeur,

J.-P. Rameau, J.-M. Leclerc. Puis, dimanche 26 septembre (17h): « *Pour*

un Bouquet » avec Véronique Gallet, comédienne et Fleuriste,

L'ensemble l'Eschéquier. Musiques du Vieux Gaultier, M. de

sainte-Colombe, F. Couperin, F. Francoeur. En octobre 2010: vendredi 1er

☒ octobre (20h30): *Aux origines du Fado*

(ensemble Os Musicos do Tejo). Samedi 2 octobre (20h30), carte blanche à

l'ensemble « la Rêveuse », Benjamin Perrot: *Buxtehude &*

Reincken, deux précurseurs de Bach; musiques de D. Buxtehude, J.-A.

Reincken, J.-S. Bach. Vendredi 8 octobre (20h30): récital de clavecin,

Pierre Hantaï, interprète inspiré et intérieur des *Variations*

Goldberg de J.-S. Bach. Enfin en clôture, dimanche 10 octobre

(17h): le Quatuor Satie joue J. Haydn, L. van Beethoven, J. Brahms.

Renseignements: www.musiqueanciennebrest.org, et renseignements à

musiqueanciennebrest@yahoo.fr, ou

02 98 44 87 16 / 06 42 18 48 76

Ebruitez-vous !

Du 21 septembre au 5 octobre 2010

Adresse : 19 rue Alphonse Guérin – 35000 Rennes. Email :
association.rhizome@gmail.com. Téléphone : 02.99.38.97.73

A Rennes, chaque mois d'octobre, le festival « Ebruitez vous! » entend chasser les préjugés et attiser la curiosité de tous sur la musique contemporaine. Rétablir la proximité de la musique de notre temps avec le public d'aujourd'hui, voilà une noble cause. Chaque année, les tarifs bas, la diversité de la programmation et des lieux occupés (centres culturels, salles de rock, théâtres, chapiteau, église, université, école d'art et le métro) permettent de rassembler un public large et varié. Programmation 2010 à venir

Rencontres

internationales de musique ancienne du Tregor

Du 9 au 24 octobre 2010

Adresse : Centre Culturel Stereden – 22400 – Lanvellec. Email :
festival.lanvellec@orange.fr. Téléphone : 02 96 35 14 14 – 02 96 35 14 14

Sous le thème fédérateur « Etendards, panaches et Harmonie » , le 24è festival de Musique Ancienne de Lanvellec et du Trégor célèbre les musiques médiévales, de la Renaissance et de l'âge Baroque, de guerre et de paix, dans plusieurs lieux enchanteurs du Trégor. Ainsi surgit l'homme contradictoire et passionné, confronté à ses

tourments,
ses conflits intérieurs, ses désirs et tentations... Autour de
l'an
1610, convergent les courants artistiques qui manifestent une
période
tourmentée mais riche. Quelques temps forts: programme
« Guerre et Paix »
au domaine de la Roche Jagu, le 8 août à 15h30 (Musiciens de
Saint-Julien), plusieurs récitals sur l'orgue historique du
facteur
anglais Robert Dallam de Lanvellec (1653) dont le 16 octobre;
récital
de la claveciniste Blandine Rannou (le 9 octobre); programme
militaire
avec l'évocation par l'ensemble de Hambourg Elbipolis, de Don
Quichotte
dans la musique allemande du 18^e (le 17 octobre)... Au terme
d'un
parcours semé d'embûches et d'épreuves, l'homme armé trouve la
paix
espérée les 24 et 25 octobre, lors des deux concerts de
clôture, « au
seuil du paradis » (ensemble In Paradisum, et Ricercar
consort, Philippe
Pierlot), dans un programme spécialement conçu pour le 24^e
festival de
Lanvellec...

Pour plus d'informations sur les festivals de musique
classique en
Bretagne (localisation, dates, programmation complète,
modalités de
réservation..., consultez le site
www.festivals-musiques-classiques-bretagne.com