

Festival Théodore Dubois et l'art officiel Venise, Palazzetto Bru Zane, du 14 avril au 27 mai 2012

présentation vidéo

Festival Théodore Dubois et l'art officiel

Venise, du 14 avril au 27 mai 2011

Palazzetto Bru Zane

Centre de musique romantique française



En avril et en mai 2012, Venise se met au diapason des romantiques français. En choisissant **Théodore Dubois**, né en 1837 et lauréat du Prix de Rome en 1861, [le Centre de musique romantique française Palazzetto Bru Zane](#)

dévoile l'œuvre d'un compositeur oublié, théoricien estimé de son

vivant, occupant de nombreux postes prestigieux. C'est hélas la figure

pédagogique, théorique et officielle de Dubois que l'Histoire a retenu

(quitte à la caricaturer), moins son œuvre de compositeur: écriture

révélée, rétablie voire réhabilitée aujourd'hui. Le Centre a déjà

« éprouvé » et confirmé une manière originale et personnelle en

programmant auparavant ses motets, son oratorio **Le Paradis Perdu**, ainsi que plusieurs pièces instrumentales, **concertantes** ou chambristes. A l'écoute de ses œuvres: Théodore Dubois,

organiste
de la Madeleine à Paris dès 1877, membre de l'Institut en
1894, qui
devient directeur du Conservatoire (1896) après que Massenet
ait décliné
la proposition, est bien un auteur à redécouvrir d'urgence... [En
lire +](#)



[festival à Venise](#)

[Théodore Dubois \(1837-1924\) et l'art officiel](#)

[Palazzetto Bru Zane](#)

[Centre de musique romantique française](#)

[Du 14 avril au 27 mai 2012](#)



Aux

côtés de Dubois, ce sont aussi ses contemporains et
confrères que le
Palazzetto Bru Zane, entend rendre à la lumière: Gouvy, De La
Tombelle,
Paladilhe, Chaminade, Bordes, Duvernoy, Pfeiffer...

[En lire +](#)

Réservez vos concerts !



Tous
les programmes, les lieux et les offres spéciales abonnements
(package
avantageux comprenant 3, 6, 12 concerts au choix sur
l'ensemble de la
saison) sur le site du Palazzetto Bru Zane à Venise.
Informations et réservations au + 39 0415211005; par e-mail:
billetterie@bru-zane.com. Par fax: + 39 0415242049 (noter le
concert, le
nombre de places, la catégorie, le numéro de votre carte de

crédit, sa

date d'expiration et le code CVV : 3 derniers chiffres au dos de votre carte).



Festival: [Théodore Dubois \(1837-1924\) et l'art officiel : Du 14 avril au 27 mai 2012](#) . Cycle de concerts à Venise, présenté par le Palazzetto Bru Zane, Centre de musique romantique française

4 raisons pour vivre à Venise le festival Théodore Dubois

1: la qualité musicale des partitions totalement inédites ou si peu connues

2: le choix des ensembles, artistes et interprètes

invités dont entre autres Les Siècles, le Brussels Philharmonic, le

Vlaams Radio Koor; les chefs Hervé Niquet ou François Xavier Roth,

familiers des approches historiques

3: parce qu'on n'écoute jamais assez de partitions

romantiques françaises (toujours trop rarement programmées dans nos

salles de concerts en particulier en France...)

4: Venise au printemps reste un lieu inoubliable,

d'autant que les concerts proposés par le Palazzetto Bru Zane sont parmi

les plus enchanteurs de la Città: San Rocco, San Giovanni Evangelista,

la salle de concert du Palazzetto Bru Zane, somptueux écrin patrimonial

et décoratif de la fin du XVIIIè...

Bonus hébergement, du 14 avril au 27 mai 2012: pour votre séjour, réservez auprès de notre partenaire [Cà Furlan \(adressez un mail à l'attention de Catarina et citez « classiquenews » pour bénéficier d'un tarif préférentiel\): \[info@cafurlan.it\]\(mailto:info@cafurlan.it\). Ca' Furlan | Castello, 3257 – 30122 Venice, Italy | Tel. +39 041 2410338 Fax +39 041 2443413](#)