Festival Présences 2017 : Concert Quatre Instants



PARIS, Radio France. Mardi 14 février 2017, 20h. Concert Quatre Instants de Kaia Saariaho / Secession Orchestra dirigé par Clément Mao-Takacs… Le Festival Présences 2017 à Radio France souligne la fertile créativité de la compositrice finlandaise Kaija Saariaho qui réside à Paris. Le Festival parisien lui dédie un portrait incontournable du 10 au 19 février 2017. **LIRE notre présentation du Festival Présences 2017**.

Davor Branimir
Vincze Beasts (CRF-CM)*

Kaija Saariaho
Quatre instants (CM)

Florent Motsch
Litanies nocturnes (CRF-CM)

Juha T. Koskinen
Ophelia/Tiefsee (CRF-CM)

Thomas Kellner,comédien
Marisol Montalvo, soprano
Vladimir Percevais, alto

Secession Orchestra
Clément Mao-Tabacs, direction

La Chambre aux échos

Aleksic Barrière, mise en scène
Étienne Embrayât, lumières



Pour la première à Présences du jeune Secession Orchestra dirigé par Clément Mao-Takacs, 4 œuvres au programme qui sont autant de créations mondiales. 2 pièces pour ensemble commandées à Davor Branimir Vincze et Florent Motsch auxquelles répondent 2 œuvres avec voix. Voix chantée avec la nouvelle version que Kaija Saariaho nous offre de ses Quatre Instants d'après Amin Maalouf et dont Marisol Montalvo sera l'interprète. Voix déclamée avec le « mélologue » Ophelia/Tiefsee de Juha Koskinen né de la rencontre entre Heiner Müller et le dramaturge et metteur en scène Aleksi Barrière.

RÉSERVEZ VOTRE PLACE