

Festival Notes à la française, jusqu'au 9 septembre 2009 Piegou (26), Centre artistique

« Notes à la Française », jusqu'au 5 septembre 2009

☒ Fondé en 1965 par le peintre et sculpteur Jean-Pierre Eichenberger et toujours dirigé par son épouse Sheela et sa fille Claude, **le Centre Artistique de Piegou (26110)** se situe en Drôme provençale, non loin de Nyons. Il reçoit pendant l'année, en une ancienne demeure pleine de charme les artistes, chercheurs, créateurs de toute discipline en quête d'une ambiance propice à la contemplation et au travail. Depuis quatre ans, une série de concerts estivaux met l'accent sur **la musique française**. Etablie avec la complicité du ténor et musicologue Damien Top, la programmation du festival « **Notes à la française** » entraîne l'auditeur à la redécouverte d'un pan négligé de notre répertoire, judicieusement mis en parallèle avec des oeuvres plus célèbres. Cette année, des musiciens venus du nord (Allemagne, Belgique) explorent le romantisme des cordes des écoles russes, germaniques et tchèques d'un côté (duo Jacquemin-Riffel), françaises et italiennes de l'autre (duo Andersen-Lawson). En compagnie de Luc Baiwir, familier des shows multimédias, Damien Top plonge dans l'univers sonore du cinéma, depuis les classiques français jusqu'aux surprenants tubes d'Hollywood. Enfin, Bernard Goué révèle les

activités culturelles des compositeurs français prisonniers
dans les
Oflags et Stalags durant la seconde guerre mondiale.
Renseignements au
04.75.27.10.43 ou sur le site www.art-piegon.org.

Mercredi 9 juillet 2009 à 20h30 :

Concert de Piano et Violoncelle de Sylvie JACQUEMIN et Armin RIFFEL (Prokofiev, Fauré, Beethoven, Glière, Martinu)

Vendredi 31 juillet 2009 à 19h :

Musiques de Films Célèbres des « Visiteurs du soir » à « James Bond » par Damien TOP, ténor et Luc BAIWIR, claviers

Samedi 22 août 2009 à 19 h :

Récital de Violon & Piano par Eliot LAWSON et Diane ANDERSEN (Castéra, Canteloube, Goué, Delvincourt, Paganini)

Samedi 5 septembre 2009 à 19h :

« Musiciens Prisonniers de Guerre », Conférence illustrée par Bernard GOUÉ.