

Festival Les Musicades 2007 France musique, les 9 et 10 octobre 2007 à 16h

Festival Les Musicades
Lyon 2007



France Musique
Les 9 et 10 octobre 2007 à 16h

Jean-Frédéric et Marie-Jo Schmitt, fondateurs depuis 1989, des Musicades lyonnaises, ont poursuivi leur exploration chambriste, en nous offrant à partir du 13 septembre 2007, salle Molière, un nouveau cycle de concerts de musique de chambre qui célèbre la Catalogne. Monpou et Montsalvatge, Serra et Toldra, Guinjoan et Gerhard sont à l'honneur des 17^{èmes} Musicades. Comme l'an dernier, le chant de la soprano espagnole Ophelia Sala s'accorde aux divins accords des instrumentistes: Bruno Pasquier, Marie Charvet, le Trio Kandinsky, le Quatuor Dissonances... France musique diffuse deux concerts du 17^{ème} Festival Les Musicades, les 9 et 10 octobre 2007 à 16h

Mardi 9 octobre 2007

Martinu: 3 madrigaux pour violon et alto

Schubert: Reiman « Mignon »

Montsalvatge: Cançons negres pour voix et piano

Schoenberg: Verklärte Nacht

Ofelia Sala, soprano. Mathias Lingenfelder, Thierry Marinelli, violons. Bruno Pasquier, Wolfgang Talirz, altos. Francis Gouton, Johannes Goritzski, violoncelles. Concert enregistré

salle Molière à Lyon, le 13 septembre 2003.

Mercredi 10 octobre 2007

Mompou: El combat del somni pour voix et piano

Serra: Matinal pour voix et piano

Toldra: Mélodies

Granados: Pièces pour piano

Guinjoan: Passim-trio pour piano, violon et violoncelle

Ofelia Sala, soprano. Emili Brugalla, piano. Josep Colom, piano. Trio Kandinsky de Barcelone. Concert enregistré le 14 septembre 2007 salle Molière à Lyon

Lire le compte rendu du concert [Les Musicades du 18 septembre 2007](#) par notre collaborateur Dominique Dubreuil: Claude Debussy (1862-1918), Sonate violoncelle et piano : Marie Charvet, Josep Colom. Hugo Wolf (1860-1903) Sérénade pour quatuor à cordes : Winfried Rademacher et Giovanni Radivo, violons. Wolfgang Talirz, alto. Francis Gouton, violoncelle. Robert Gehrard (1896-1970), Trio : Corrado Bolsi, violon. Amparo Lacruz, violoncelle. Emili Brugalla, piano. Robert Schumann (1810-1856) , Quintette op. 44. Marie Charvet et Giovanni Radivo, violons. Josep Colom, piano. Bruno Pasquier, alto. Francis Gouton, violoncelle.