

Festival Le Coeur en Musiques 2008 Entretien avec Guillaume Becker (2/4)

Festival Le Coeur en Musiques (2/4)

Festival Le Coeur en Musiques



Du 20 au 29 août 2008, le Festival itinérant au coeur de l'Ardèche, [*Le Coeur en musiques*](#) créé à l'initiative d'un collectif de jeunes instrumentistes formés aux Conservatoires de Paris et de Lyon, est l'un des jeunes festivals parmi les plus innovants et défricheurs de l'heure (6ème opus en 2008). C'est qu'ici ce sont les plus jeunes instrumentistes qui prenant la direction du festival, désirent transmettre leur expérience à leurs cadets invités. Pendant 2 semaines, les « jeunes professionnels » y sont les aînés et les guides des plus jeunes apprentis musiciens. La transmission, la rencontre et le partage sont les clés d'un événement musical qui mêle aussi les formes instrumentales et les répertoires.

Sommaire des vidéos

✖ [Entretien vidéo n°1](#): Dans ce premier entretien, **Guillaume Becker**

(alto du Quatuor Voce),
l'un des membres fondateurs du Festival, évoque la genèse de
l'événement estival: la colonie des jeunes instrumentistes
professionnels encadrent pendant 2 semaines leurs cadets
musiciens afin
de partager avec eux, éprouver et offrir au public,
l'expérience du
concert...

✖ [Entretien vidéo n°2](#). Les instrumentistes participants du
Festival Le Coeur en Musiques peuvent être jusqu'à 50,
constituant **l'orchestre du Festival**,
en particulier pour la Symphonie n°4 de Mendelssohn qui sera
jouée lors
de la 6ème édition à l'été 2008. Si la transmission est au
cœur du
projet musical, les déjà jeunes professionnels y apportant les
fruits
de leur expérience aux débutants invités, pas de hiérarchie
pesante ni
contraignante, mais le plaisir du jeu collectif qui porte
l'interprétation. Le Festival a vécu des heures intenses grâce
au
miracle des rencontres qui accordent jeunesse et talent. Ainsi
Guillaume Becker évoque le bénéfice qui reste lié à la
présence du chef
Jean Deroyer, aujourd'hui assistant auprès de l'Ensemble
Intercontemporain, du violoniste Pierre Fouchenneret... En 2008,
c'est
le violoncelliste **Pierre-François Dufour** qui se prête au jeu
d'une carte blanche...

✖ [Entretien vidéo n°3](#). **Guillaume Becker présente quelque
temps forts de la programmation 2008**, dont la richesse et
l'ouverture sont portées par **15 concerts en Ardèche**.

Cycle « Musique des Peuples » qui met l'accent en 2008 sur l'oeuvre des compositeurs Tchèques, chanson Française aussi, ou encore ciné concert dont le genre a convaincu public et interprètes depuis la deuxième édition du Festival, lorsque les musiciens avaient choisi de mettre en musique le film de Murnau, « *L'Aurore* »...

✖ [Entretien vidéo n°4](#). Dans ce quatrième et dernier volet, **les membres du Quatuor Voce**, tous membres fondateurs du Festival Le Coeur en Musiques, répètent devant notre caméra. Le Quatuor Voce s'est constitué en 2004. Tous ses membres sont issus du Cnsmdp: Sarah Dayan (1er violon), Cécile Roubin (2ème violon), Guillaume Becker (alto), et Julien Decoin (violoncelle). La formation a obtenu le 2ème Prix du 61ème Concours international de Genève, le Grand prix et le prix Héritage musical pour la meilleure interprétation d'une oeuvre française au 20ème Forum musical de Normandie, et aussi le 3ème prix au Concours Joseph Haydn de Vienne en 2007.