

Festival Haendel, le triomphe de Haendel Versailles, Château et parc, du 8 juin au 13 juillet 2012

[Versailles Spectacles](#)

Festival Haendel 2012

Du 8 juin au 13 juillet 2012

Nouveau cycle de concerts prestigieux à Versailles avec en 2012, un invité d'honneur, **Georg Friedrich Haendel**, figure européenne, contemporain de Bach et de Rameau, empereur de l'opéra baroque, et aussi prince de l'oratorio au XVIII^e.

Après le succès du festival 2011, intitulé « Venise Vivaldi Versailles », le château accueille à l'été 2012 une nouvelle programmation particulièrement festive qui rétablit la place du divertissement et de la magie musicale dans les espaces du château: Opéra Royal, Galerie des glaces, chapelle, parc, Grand Canal (illuminé par de splendides feux d'artifices), sans omettre le désormais immanquable bal costumé à l'Orangerie (de minuit à l'aube, le 30 juin, scénographie de Bianca Li)...

5 opéras, 4 oratorios... Folie Haendel chez Louis XIV...

✘ **Ce qui fait la profondeur de l'écriture de Haendel**, c'est la sensualité d'une langue dramatique apprise en Italie, comme la justesse et la sincérité du musicien, éprouvé dans sa vie, affecté par l'échec de sa musique et la nécessité de se renouveler coûte que coûte... de l'opéra italianisant à l'oratorio, Haendel aura tout inventé, réinventé, redéfini à son époque, repoussant toujours plus loin les formes de l'invention dramatique. Versailles 2012 raconte la conquête de Londres par un Saxon hyper doué, expert en effets spectaculaires et styles opératiques dans ses oeuvres écrites

dès 1717 (Water Music le 6 juillet,) et jusqu'en 1727 (Coronation Anthems, le 8 juin). Puis, le compositeur mûr qui fait évoluer sa manière sous la pression du goût dominant, de l'opéra (Orlando le 11 juin, Alcina le 12 juin, Giulio Cesare le 14 juin, Serse le 1er juillet, Tamerlano le 11 juillet...) à l'oratorio (Saul le 24 juin, Israel en Egypte le 25 juin, Solomon le 26 juin, Messiah le 21 juin puis les 10 et 11 juillet). Et, en guise d'accents majeurs et fastueux accordés à la splendeur de l'architecture versaillaise, rien de mieux en toute logique que la Royal Fireworks Music (22,28, 29 juin, 5 et 6 juillet)...

L'affiche proposée par le Château de Versailles réunit les meilleurs interprètes de Haendel: Jordi Savall, Jean-Christophe Spinosi, Cecilia Bartoli (deux récitals: héroïnes haendélienne le 13 juin, puis Sacrificium, le règne des castrats le 27 juin), Max Emanuel Cencic (récital : les héros haendélien, le 9 juillet), Paul Mc Creesh, Robert King, Harry Christophers...

Le festival le Triomphe de Haendel accueille également d'autres événements musicaux dont l'opéra Orphée et Eurydice de Gluck (Ballet de Marseille, les 24 et 25 juin, Opéra Royal), sans omettre la 9è Symphonie de Beethoven par Daniel Barenboim et son orchestre exemplaire West Eastern Divan Orchestra (terrasse du Château, le 13 juillet)...

En juin et juillet 2012, Versailles renoue comme jamais avec ses fastes royaux qui furent surtout musicaux, sacrés, spectaculaires, lyriques et symphoniques.

Toutes les infos sur le festival Haendel à Versailles, du 8 juin au 13 juillet 2012 sur [le site du Château de Versailles](#)

Lien direct vers [l'agenda des concerts du festival Haendel au Château de Versailles](#)