Festival des Forêts 2008 Entretien avec Bruno Ory-Lavollée (4/4)

Festival des Forêts (4/4)

Festival des Forêts

Du 21 juin au 20 juillet 2008, le Festival des Forêts, dans les forêts du sud de la Picardie et dans l'Oise (Pierrefonds, Compiègne…), organise 15 concerts au coeur des massifs forestiers. Parce qu'en forêt, les sens sont plus éveillés et l'écoute plus tendue, l'expérience de la musique en plein air ou dans les églises se réalise de façon inédite. En 2008, la nouvelle édition du festival qui débute le jour de l'été et de la Fête de la musique, le 21 juin, a pour thème général, les musiques de Chasse.

Entretien avec le président du Festival, Bruno Ory-Lavollée qui évoque la genèse d'un événement unique et incontournable né dans la forêt de Compiègne…

Sommaire des vidéos

Entretien vidéo n°1: En 2008, la nouvelle édition du festival qui débute le jour de l'été
et de la Fête de la musique, le 21 juin, a pour thème général, Les musiques de
Chasse. Entretien avec le président du Festival, Bruno Ory-

Lavollée qui
évoque la génèse d'un événement unique et incontournable… né dans la forêt de Compiègne, **évocation des fameux « concerts randonnées »** comprenant à partir de 14h30, promenade en pleine nature,
aubade musicale vers 17h, goûter puis concert à 18h…

- **Entretien vidéo n°2**: Bruno Ory-Lavollée évoque **la riche programmation du festival des forêts 2008**.

Naturellement en cohérence avec la thématique de cette année, Musiques
de chasse, pour les trompes de chasse, en particulier la cantate de
Jean-Baptiste Morin, La Chasse au cerf donnée devant la Roi en 1708 (11
juillet)… mais aussi quelques temps forts de l'édition 2008, concert
d'ouverture du **Dimanche 22 juin** 2008, avec Philippe Bernold (flûte) et
son ensemble Les Festes Vénitiennes. **Mercredi 2 juillet** au château de
Compiègne: récital de piano par Jean-Marc Luisada face à la perspective
du parc, auquel succèdent avant des illuminations, les 5 créations pour
trompes de chasse que le festival a commandé à 5 compositeurs contemporains…

- **Entretien vidéo n°3**: … et le **9 juillet 2008**:

concert en plein air, au soleil couchant avec feux d'artifice par les
70 musiciens de l'Orchestre d'Harmonie de la Garde Républicaine.
Programme sylvestre ou cynégétique là aussi avec Le Chasseur Maudit de

César Franck, l'ouverture de Guillaume Tell de Rossini ou Les Sylphides
de Léo Delibes qui a composé sa partition à Choisy au Bac, à quelques mètres où sera
donné le concert…

- **Entretien vidéo n°4: La place du Patrimoine au sein du festival des forêts:**

outre le massif forestier qui en tant que cadre de l'événement offre
lui-même un patrimoine inestimable, le festival investit près de 11
sites au cours de ses 15 concerts: les châteaux et leur domaine
(Compiègne, Pierrefonds, Plessis Brion…), les églises, salles de
concerts pour le festival (Saint-Sulpice de Pierrefonds, Morienval,
Rethondes, La croix Saint-Ouen…)… C'est un dialogue permanent entre
le bâti, lieu de mémoire, le plein air et la musique qui en rythme les
échanges et les correspondances. Et demain, quelles perspectives pour
le festival des forêts? Bruno Ory-Lavollée évoque le projet d'établir
dans l'ermitage de Saint-Pierre en Chastres, une résidence d'artistes
et un pôle de création et de diffusion, dans le respect du site parmi
les plus préservés des forêts franciliennes…