

Festival des Forêts 2008

Entretien avec Bruno Ory-Lavollée (3/4)

Festival des Forêts (3/4)

Festival des Forêts



Du 21 juin au 20 juillet 2008, le Festival des Forêts, dans les forêts du sud de la Picardie et dans l'Oise (Pierrefonds, Compiègne...), organise 15 concerts au coeur des massifs forestiers. Parce qu'en forêt, les sens sont plus éveillés et l'écoute plus tendue, l'expérience de la musique en plein air ou dans les églises se réalise de façon inédite. En 2008, la nouvelle édition du festival qui débute le jour de l'été et de la Fête de la musique, le 21 juin, a pour thème général, les musiques de Chasse.

Entretien avec le président du Festival, Bruno Ory-Lavollée qui évoque la genèse d'un événement unique et incontournable né dans la forêt de Compiègne...

Sommaire des vidéos



Entretien vidéo n°1: En 2008, la nouvelle édition du festival qui débute le jour de l'été et de la Fête de la musique, le 21 juin, a pour thème général, Les musiques de

Chasse. Entretien avec le président du Festival, Bruno Ory-Lavollée qui évoque la genèse d'un événement unique et incontournable... né dans la forêt de Compiègne, **évocation des fameux « concerts randonnées »** comprenant à partir de 14h30, promenade en pleine nature, aubade musicale vers 17h, goûter puis concert à 18h...

☒ [Entretien vidéo n°2](#): Bruno Ory-Lavollée évoque **la riche programmation du festival des forêts 2008**.

Naturellement en cohérence avec la thématique de cette année, Musiques de chasse, pour les trompes de chasse, en particulier la cantate de Jean-Baptiste Morin, La Chasse au cerf donnée devant la Roi en 1708 (11 juillet)... mais aussi quelques temps forts de l'édition 2008, concert d'ouverture du **Dimanche 22 juin 2008**, avec Philippe Bernold (flûte) et son ensemble Les Festes Vénitiennes. **Mercredi 2 juillet** au château de Compiègne: récital de piano par Jean-Marc Luisada face à la perspective du parc, auquel succèdent avant des illuminations, les 5 créations pour trompes de chasse que le festival a commandé à 5 compositeurs contemporains...

☒ [Entretien vidéo n°3](#): ... et le **9 juillet 2008**:

concert en plein air, au soleil couchant avec feux d'artifice par les 70 musiciens de l'Orchestre d'Harmonie de la Garde Républicaine.

Programme sylvestre ou cynégétique là aussi avec Le Chasseur

Maudit de
César Franck, l'ouverture de Guillaume Tell de Rossini ou Les
Sylphides
de Léo Delibes qui a composé sa partition à Choisy au Bac, à
quelques mètres où sera
donné le concert...

✖ **Entretien vidéo n°4: La place du Patrimoine au sein du
festival des forêts:**

outre le massif forestier qui en tant que cadre de l'événement
offre
lui-même un patrimoine inestimable, le festival investit près
de 11
sites au cours de ses 15 concerts: les châteaux et leur
domaine
(Compiègne, Pierrefonds, Plessis Brion...), les églises, salles
de
concerts pour le festival (Saint-Sulpice de Pierrefonds,
Morienvall,
Rethondes, La croix Saint-Ouen...)... C'est un dialogue permanent
entre
le bâti, lieu de mémoire, le plein air et la musique qui en
rythme les
échanges et les correspondances. Et demain, quelles
perspectives pour
le festival des forêts? Bruno Ory-Lavollée évoque le projet
d'établir
dans l'ermitage de Saint-Pierre en Chastres, une résidence
d'artistes
et un pôle de création et de diffusion, dans le respect du
site parmi
les plus préservés des forêts franciliennes...