Festival de Besançon (65ème édition)Du 14 au 23 septembre 2012

Festival international de musique de Besançon 2012
65ème festival

de musique de Besançon

Du 14 au 23 septembre 2012
Pour sa nouvelle édition 2012 (65è édition), le festival international de musique de Besançon célèbre
l'enfance de l'art en mettant au devant de la scène tous les moyens
pour transmettre auprès des plus jeunes la passion de la musique. Les
personnalités en vue sont concrètement sollicitées pour susciter les
curiosités, renforcer l'éveil, stimuler les jeunes volontés …

L'enfance de l'art

Pour se faire, le festival se félicite du retour de **Gerd Albrecht**,
ancien lauréat (plus de 50 ans après avoir obtenu ici même son prix)
désigné *artiste associé* du 65ème festival 2012; il s'agit en particulier de faire
circuler les *musées sonores,* expérimentés à Hambourg et à Berlin et
conçu par le chef ancien lauréat: les amateurs pourront vivre de l'intérieur la
sensation du musicien professionnel… Besançon encourage l'éclosion et
l'approfondissement des jeunes vocations encouragées par leurs

aînés.
C'est comme chaque année où le Concour international des chefs d'orchestre n'a pas
lieu, un bain équilibré de musique où formes et répertoires sont
habilement diversifiés: concerts symphoniques mais aussi récitals de
piano et musique de chambre, opéra, ateliers-rencontres, apéro-concerts,
ciné-concert, expériences métissées où le classique se confronte à
d'autres univers (sous la tente du Magic Mirror en particulier, lieu des
expérimentations improbables)…

La compositrice en résidence Misato Mochizuki née à Tokyo en 1969
(qui succède dans ce principe à Michael Jarrell, Bruno Mantovani,
Philippe Fénelon…), Elisabeth Leonskaja, Krystian Zimerman et Zubin
Mehta, les orchestres de Bâle, Bruxelles, du Maggio musicale Fiorentino
assurent aussi l'éclat particulier et résolument juvénile de l'édition
2012.

Quelques temps forts

- **Le 14 septembre, 20h30**
  Orchestre de Besançon Montbéliard Franche Comté
Jean-François Verdier, direction
John Williams, Star Wars (suite pour orchestre)
Prokofiev: Roméo et Juliette

- **Le 15 septembre, 20h**
  Brussels Philharmonic
Yuki Kakiuchi, direction

lauréat Besançon 2011
Franck: Symphonie en ré mineur

- **Le 16 septembre, 11h**
  Orchestre des jeunes du Land de Hesse
Gerd Albrecht, direction
Ravel: Ma Mère L'Oye

- **Le 16 septembre, 15h**
  Elisabeth Leonskaja, piano
Schubert: Sonates

- **Le 18 septembre, 20h**
  Ciné concert
Le fil blanc de la cascade
film de Kenji Mizoguchi, 1933
Musique de Misato Mochikuzi

- **Le 19 septembre, 20h**
  Kryztyan Zimerman, piano
Récital Debussy

- **Le 20 septembre, 20h**
  Orchestre de chambre de Zurich
abrizio Ventura, direction
Misato Mochizuki: Concerto pour flûtes à bec, clavecin, cordes
Mozart: Concerto pour piano n°8, Lutzow
Schubert: Symphonie n°5

- **Le 21 septembre, 20h**
  Quatuor Voce
Philippe Cassard, piano
Misato Mochizuki: Terres rouges
Beethoven: Quatuor n°1, opus 18
Brahms: Quintette pour piano et cordes opus 34

- **Le 22 septembre, 20h**
  Orchestre Symphonique de Bâle
Gerd Albrecht, direction

Misato Mochizuki: Météorites
Beethoven: Concerto pour piano n°5 L'empereur
Beethoven: Symphonie n°7 opus 92

Le 23 septembre, 15h
Orchestre du Maggio musicale fiorentino
Zubin Mehta, direction
Schubert: Rosamunde, Symphonie n°8 Inachevée
Beethoven: Symphonie n°6 Pastorale

Le festival international de Besançon 2012 c'est aussi un opéra
de Haydn: L'Isola Disabitata par l'Ensemble Tetraktys: le 20 septembre à
Salins les Bains, le 21 septembre à Luxeuil. Et tous les jours à 18h30,
les rencontres avec les musiciens invités lors des apéros-concerts du
Magic Mirror.

rv
Dans le cadre de sa résidence de 2 ans à Besançon, la japonaise **Misato Mochizuki** prépare pour 2013 une oeuvre symphonique pour l'orchestre du Conservatoire de Besançon (inspirée par la pensée
Shintoïste) qui devrait marquer l'inauguration de la nouvelle Cité des
Arts.

Festival de Besançon 2012. 65ème festival de musique de Besançon (Franche-Comté). Du 14 au 23 septembre 2012. Infos, réservations: 03 81 82 08 72 et sur le site du festival: www.festival-besancon.com