Festival d'Ambronay 2011, jusqu'au 2 octobre 2011Temps forts du week end 2: 16, 17 et 18 septembre 2011

week end 2

Ambronay 2011
Bach passion

Au coeur du projet artistique d'Ambronay, pôle européen dédié aux musiques anciennes et baroques, il y a surtout **la musique sacrée**.
En 2011, le festival honore une figure essentielle de la dévotion
baroque, et certainement le plus grand créateur européen au XVIIIè (avec
Haendel et Rameau, ses contemporains), **Jean-Sébastien Bach** (1685-1750). « **Bach Passion** »
(titre générique du Festival d'Ambronay 2011) raconte **dès le 9 septembre 2011**, cette aventure
fabuleuse d'un génie de la musique particulièrement inspiré par les
textes liturgiques et sacrés (Cantates et Passions), sachant comme nul
autre transformer l'exercice de la commande obligée… en
accomplissement humain, musical et spirituel d'une très grande valeur
artistique.

Temps forts du Week end 2
Ambronay 2011, les 16,17 et 18 septembre 2011
Pourquoi courir à Ambronay pour votre prochain week-end? Pour le week-end des journées européennes du patrimoine, Ambronay voit grand et accorde, alliance rarement aussi réussie ici,

découverte patrimoniale et émotions musicales. **L'aile Sud** vient d'être inaugurée offrant enfin au site la circulation et l'espace tant attendus, qui fait du festival à présent, une programmation certes attractive mais aussi un ensemble patrimonial parmi les mieux conçus du département. Visitez par entre autres, les tours des archives et Mazarine (destinées au rez de chaussée aux concerts des jeunes ensembles)… Le Centre culturel de rencontre peut désormais accueillir sur place, les festivaliers, visiteurs, artistes… dans des espaces conviviaux, d'accueil et de délectation (exposition sur le chantier de restauration dans la nouvelle salle Monteverdi par exemple)… Pour les journées du patrimoine, le Centre propose **un pass spécial** comprenant visites des salles historiques, concert et pause gourmande (*Pass Patrimoine*).
Après un premier week-end particulièrement réussi, où ont brillé les tempéraments bouillonnants du jeune ensemble Les Esprits Animaux (Tour Mazarine), puis dans l'Abbatiale, la nouvelle production événement dirigée par Leonardo Garcia Alarcon (Bach Dramma, le 10 septembre 2011), **le programme des 16, 17 et 18 septembre prochains** s'annonce tout autant prometteur en découvertes et égales délectations: **Vêpres vénitiennes de Porpora dès vendredi 16 septembre** (Le Parlement de Musique); **samedi 17 septembre**: carte du jeune ensemble **Méridien** (Une âme allemande, 17h), **Farnace de Vivaldi avec Max Emanuel Cencic sous la direction de Diego Fasolis (Abbatiale, à 20h30.** Conférence d'avant concert à 18h30); Magie du Sud avec Pino de Vittorio (Chapiteau, 21h). **Dimanche 18 septembre 2011**: Messe dominicale à 10h. Spectacle enfants: Poucette avec Isabelle Desrochers (15h, Chapiteau); Bach méridional par Divino Sospiro et Enrico Onofri, direction (Abbatiale à 17h). **En lire +**

Toutes les infos, les lieux, les programmes, les horaires sur le site du Festival d'Ambronay 2011

direct lyrique depuis l’Opéra Royal de Wallonie
mardi 20 septembre 2011 à 20h:
(publicité)