

Festival Castell Peralada 2011Présentation vidéo de l'édition des 25 ans

reportage vidéo

Festival Castell Peralada
25ème anniversaire
Peralada, Catalogne (Espagne)
Du 15 juillet au 15 août 2011

Peralada: l'Aix-en-Provence catalan

✖ **Peralada:** un sanctuaire paradisiaque comprenant
château, parc, église et cloître et le temps du fameux
festival lyrique,
un vaste théâtre (Auditorio) où les spectateurs comme à Aix en
Provence
peuvent applaudir sous la voûte étoilée, les spectacles
d'opéras mais
aussi de ballets. **En 2011, le Festival Castell Peralada fête
ses 25 ans** et propose sous la direction artistique de son
nouveau responsable **Oriol Aguilà**, une programmation éclectique
et exigeante où les grands noms du chant côtoient l'audace et
la créativité: **Nabucco de Verdi**,
ce soir le 16 juillet 2011 à 22h (version de concert,
production du
Liceo de Barcelone. Nello Santi, direction. Avec Joan Pons
Maria
Guleghina, Ferruccio Furlanetto...); **Montserrat Caballé** (Nicolai,
Nidermayer, Gounod, Massenet, le 17 juillet à 19h), **Roberto
Alagna**
(avec Svetla Vassileva, soprano: duos d'opéras de Saint-Saëns,
Halévy,

Cilea, Puccini... Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya. David Giménez Carreras, direction, le 22 juillet à 22h); **Placido Domingo**

avec Virgina Tola, soprano: arias, romances et duos d'opéras (Orquestra

de la Comunitat Valenciana. Jesus Lopez Cobos, direction, le 1er août

2011)... mais aussi **Sondra Radvanovsky**, soprano: récital lyrique: Beethoven, Verdi, Cilea, Rachamninov, Duparc... Anthony Manoli, piano, le 2 août à 21h...

Le nouvel Orfeo de La Fura dels Baus

✖ Autres temps forts à l'Auditorio dans le parc: **la nouvelle production lyrique Orfeo ed Euridice de Gluck** (les 29 et 31 juillet, 22h) selon le regard flamboyant du metteur en scène **Carlus Padrissa** et son collectif **La Fura dels Baus**:

production événement où les musiciens (Bandart) jouent sur la scène

avec les chanteurs dans une création scénique qui mêle bestiaire

fantastique et théâtre virtuel très imagé grâce à la technologie

nouvelle des images projetées... Anita Rachvelishvili (Orfeo), Maite

Alberola (Euridice), Auxiliadora Toledano (Amor), Cor de Cambra del

Palau de la Musica Catalana... Carlus Padrissa s'intéresse en particulier à l'évocation des Enfers, exprime le miracle de l'amour mais

aussi la métamorphose et la puissance de la musique sur les êtres

humains. Production incontournable.

Ne manquez non plus le ballet de et par **Bianca Li: El jardin de las Delicias**, (Le jardin des délices) d'après Jérôme Bosch (chorégraphie créée à Montpellier en 2009), le 3 août 2011 à 22h... [En lire +](#)

Tous les renseignements, la programmation complète, les lieux et les horaires sur le site du festival Castell Peralada 2011

