

Evasion en Finlande: maisons de musiciens Villa Kokkonen et Ainola, la demeure de Sibelius à Järvenpää

Evasion à Helsinki

Maisons de musiciens à Järvenpää

La Villa Kokkonen et « Ainola », la demeure de Sibelius

Dès le début du XXème, en septembre 1904, le compositeur **Jean Sibelius (1865-1957)** s'installe dans la maison qu'il a fait construire sur le terrain qu'il avait acheté à Järvenpää. Situé à 30 km au Nord d'Helsinki, la capitale finnoise, le lieu qui comprend le superbe lac de Tuusula, est un havre de paix, à l'écoute des saisons où les artistes qui y ont élu retraite, peuvent contempler les changements du paysage finlandais sous la lumière du nord. Dans le bâtiment construit par l'architecte Lars Sonck, qu'il appelle « **Ainola** » (en finnois, « la maison d'Aino » qui est le prénom de son épouse), le compositeur écrit ses oeuvres les plus importantes, en particulier ses Symphonies n°4 à 7...

A la fin des années 1960, en 1969, l'architecte légendaire Alvar Aalto livre la maison qu'il a dessinée pour le compositeur **Joonas Kokkonen (1898-1976)**. Sur les traces de Sibelius, le compositeur écrit lui aussi ses oeuvres majeures dans la contemplation de la nature. La villa Kokkonen a été édiflée en fonction de l'activité musicale de son propriétaire: tout le salon qui est aussi une vaste salle de réception, est orienté vers le lac, inondé de lumière, tout autour du piano de Kokkonen. Visite commentée des deux lieux historiques.

Sommaire des 2 autres vidéos

vidéo 1

☒ Premier

volet de notre évasion à Helsinki (Finlande). A l'occasion des 80 ans du compositeur Einojuhani Rautavaara. Entretien avec le compositeur (extraits), Pekka Hako (à propos de la modernité dans la musique finlandaise), Reijo Kiilunen (directeur du label Ondine). Illustrations musicales : Marjatta Airas (mezzo soprano) accompagnée par l'Orchestre de la Radio Finlandaise dirigé par Sakari Oramo, Mati Salminen (Boris Godounov, Opéra d'Helsinki, octobre 2008), ...

vidéo 2

☒ Second

volet de notre évasion à Helsinki. Les deux orchestres locaux: le Helsinki Philharmonic Orchestra (relation avec Sibelius et le label Ondine), le Finnish Radio symphony orchestra (entretien avec Sakari Oramo, chef principal de l'Orchestre de la Radio Finlandaise). Concert de la création finnoise de Gruppen de Stockhausen (10 octobre 2008, Helsinki, maison de la culture, sous la direction des 3 chefs: Sakari Oramo, Magnus Lindberg, Kimmo Hakola)... Illustration musicale: Symphonie n°7 « Angel of Light » d'Einojuhani Rautavaara (Helsinki Philharmonic Orchestra. Leif Segerstam, direction 1 cd Ondine ODE 869-2).