

Esa-Pekka Salonen, Concert pour piano (création) France Musique, en direct. Le 30 juillet 2007 à 20h30

Esa Pekka Salonen,

Chef d'orchestre

et compositeur



France musique, le 30 juillet 2007 à 20h
En direct du Royal Albert Hall de Londres

Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin

Esa Pekka Salonen: Concerto pour piano
(création européenne)

Hector Berlioz: Roméo et Juliette (extraits)

Yefim Bronfman, piano

Orchestre symphonique de la BBC

Esa-Pekka Salonen, direction

Duo prometteur pour une création européenne. Le chef d'origine finlandaise, né en 1958, [Esa-Pekka Salonen](#) dirige pour la création de son *Concerto pour piano*, le soliste Yefim Bronfman, lequel vient de publier chez Bmg, les *Sonates pour violon et piano* de Brahms, avec le violoniste Nikolaj Znaider. Lire notre critique de l'album des [Sonates pour violon et piano de Brahms par Znaider/Bronfman \(Rca/Bmg\)](#)

Salonen qui avoue mettre de côté ses activités de chef d'orchestre, du moins leur accorder un peu moins d'importance, préfère aujourd'hui se consacrer pleinement à son activité de compositeur. Ainsi en témoigne, la création de son *Concerto*

pour piano diffusé en direct depuis Londres par France Musique.

Le chef aussi rare que prisé en France, sera à l'honneur de la prochaine saison 2007/2008 de la Salle Pleyel où il dirigera le Philharmonique de Los Angeles dans l'intégrale des *Symphonies* de Sibelius (du 4 au 8 novembre 2007). Rappelons qu'en avril 2007, Esa Pekka Salonen rendait officielle sa décision de ne pas renouveler son mandat comme directeur musical du Philharmonique de Los Angeles à partir de septembre 2009. Il sera alors remplacé par le jeune chef d'origine Vénézuélienne, [Gustavo Dudamel](#).

Crédit photographique

Esa-Pekka Salonen © Kasskara DG