

Entretien vidéo avec Michelle Worms, directrice de la rédaction de la Lettre du Musicien. Grand Prix Lycéen 2008, questions d'actualité... (1/2)

Entretien avec Michelle Worms (1/2)

Le 9 ème Grand Prix Lycéen des Compositeurs (Jeudi 3 avril 2008)

Chaque année depuis 2000, La Lettre du Musicien organise la remise Grand Prix Lycéen des Compositeurs, distinction unique en son genre, qui permet aux Lycéens de toute la France d'élire le compositeur contemporain le plus convaincant à leurs yeux. La gageure mérite d'être relevée. Pas facile d'ouvrir la musique contemporaine au grand public, de surcroît de réussir la rencontre des jeunes mélomanes des Lycées avec les créateurs de notre temps.

Le 3 avril 2008 prochain, à la Maison de Radio France, 96 lycées découvriront le compositeur qui aura remporté le plus de suffrages. **Michelle Worms**, *directrice de la Rédaction de La lettre du Musicien* évoque la création du Prix et rappelle quels en sont les enjeux et les perspectives...

Le Grand Prix Lycéen des Compositeurs 2008

Paris, Maison de Radio France, Salle Olivier Messiaen. 116, avenue du Pdt Kennedy, Paris 16 ème ardt. Rer C: station Kennedy-

*Maison de
Radio France*

10h: Ouverture des portes

10h30: Rencontre des compositeurs avec les lycéens et leurs professeurs. Débat animé par Dominique Boutel. Les six compositeurs

candidats pour le Prix 2008 seront présents: Alain Celo, Bruno Mantovani, Florentine Mulsant, Colin Roche, Oscar Strasnoy, Pascal

Zavaro, aux côtés du lauréat 2007: [Martin Matalon](#).

12h: Remise du Grand Prix Lycéen des Compositeurs 2008

14h: Concert. ***Création de Trames VIII de [Martin Matalon](#)***, lauréat 2007. Ensemble Sillages, Martin Matalon, direction. Commande de *Musique nouvelle en liberté*.

[Vidéo 2](#)

Déroulement de la remise du Grand Prix Lycéen des compositeurs à la Maison de Radio France à Paris. Rencontre entre mélomanes de demain et compositeurs d'aujourd'hui. Création de l'oeuvre composée spécialement par le lauréat de l'année précédente...

Ecouter

Les six oeuvres en compétition pour le Grand Prix Lycéen des compositeurs 2008 sont accessibles en écoute sur le site de [Musique Nouvelle en liberté](#)

Questions d'actualité

En complément de la présentation du Grand Prix Lycéen des Compositeurs, Michelle Worms commente l'actualité de la vie musicale en France

[Vidéo 3](#)

Michelle Worms, directrice de la Rédaction de la Lettre du Musicien, précise la place et la ligne éditoriale de la publication au sein de la presse musicale en France, et

indique

plusieurs sujets d'actualités à suivre de près, dont bien sûr, la coupe et la diminution de l'aide allouée par l'Etat au spectacle vivant...

[Vidéo 4](#)

Michelle Worms commente **les sujets d'actualité qui font débat aujourd'hui:**

Validation des acquis de l'expérience, Philharmonie de Paris, Rénovation de l'Opéra Bastille (20 ans après son inauguration), réforme

des examens universitaires pour les musiciens, l'arrivée en septembre

2009 du nouveau directeur de l'Opéra de Paris, rapprochement du

Ministère de la Culture et de l'Education Nationale... Autant de sujets

à polémique dont rendront compte les colonnes de [La Lettre du Musicien](#)