

ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN.
Concert TROUSSOVA /
Centenaire György KURTAG, ven
5 juin 2026 (PARIS, Cité de
la musique). Pierre Bleuse
(direction)

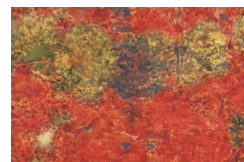
Second rendez-vous célébrant le centenaire de György Kurtág... l'Ensemble intercontemporain évoque les origines de sa relation avec le compositeur. Commande de l'EIC, « *Messages de feu Demoiselle R.V. Troussova* » fut créé le 14 janvier 1980 à Paris, révélant tout le génie de Kurtág au public français. Ce véritable monodrame prend sa source dans l'oeuvre de Rimma Dalos, pendant poétique de celle de Kurtág : « même langage incisif, même carnalité, même fragilité ». Dans le cadre du Festival ManiFeste, le chef-d'oeuvre de Kurtág est entouré de 3 créations.

La première, pour ensemble et électronique, révèle le geste instrumental et la musique « éruptive » de **Márton Illés**, compatriote et ancien élève de Kurtág. De son côté, l'Allemande **Isabel Mundry** interroge le rapport individu / masse . Enfin, le jeune Franco-Américain **Tobias Feierabend** explore tous possibles expressif de la flûte...

Concert Troussova / Centenaire Kurtág

vendredi 5 juin 2026, 20h

PARIS, Cité de la musique – Salle des concerts
INFOS & réservations directement sur le site de



l'EIC Ensemble intercontemporain :

<https://www.ensembleintercontemporain.com/fr/concert/troussova-2026-06-05-20h00-paris/>

Distribution

Anu Komsí, soprano

Hélène Fauchère, mezzo-soprano

Emmanuelle Ophèle, flûte

Ensemble intercontemporain

Pierre Bleuse, direction

Carlo Laurenzi, Augustin Muller, électronique Ircam

Sylvain Cadars, diffusion sonore Ircam

programme

Isabel MUNDY

The I's pour voix, ensemble et électronique

Création française Commande de l'Ircam-Centre Pompidou et de la WDR

Márton ILLÉS

Four skEtches pour ensemble et électronique

Création française – Commande de l'Ircam-Centre Pompidou et de la WDR

avec le soutien de la Fondation Pierre Boulez

Tobias FEIERABEND

Nouvelle œuvre pour flûte

Création mondiale – Commande Ensemble intercontemporain

György KURTÁG

Messages de feu Demoiselle R.V. Trousova, op. 17

pour soprano et ensemble

Tarifs : 20 € / 28 €

Photo / visuel : Europa Aour, 2022, vidéo monobande 65 min © Jacques Perconte,
l'Étoffe de l'Europe™, présidence française du Conseil de l'Union européenne

AVANT-CONCERT À 18h30

Table-ronde autour de György Kurtág – Entrée libre

Concert diffusé sur France Musique le 10 juin 2026 à 20h dans l'émission Le concert du soir présentée par Arnaud Merlin, puis disponible en streaming sur le site de France Musique et l'application Radio France.

Coréalisation Philharmonie de Paris, Ircam-Centre Pompidou
Dans le cadre de ManiFeste-2026, festival de l'Ircam