Ecoute critique et comparative: les versions discographiques à l’examen France Musique, le dimanche à 10h. Radio Classique, le mercredi à 21h

Ecoute comparative

Les deux chaînes radiophoniques hexagonales, France Musique (Tribune des critiques de disques) et Radio Classique (Le goût des autres) nous offrent chacune un magazine hebdomadaire d’écoute comparée critique afin de comprendre une partition tout en en élisant la meilleure version interprétative pour chacune d’entre elles.

Radio Classique
Chaque mercredi à 21h
Le Goût des autres

Juin

10
Joseph Haydn: Quatuor opus 76 n°3 « L’Empereur »

24
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto pour piano et orchestre n°23 K 488

France Musique

Chaque dimanche à 10h
Tribune des critiques de disques

Mars

8
Guillaume de Machaut: Messe de Nostre Dame, circa 1365

15
Nicolaï Rimsky-Korsakoff : Schéhérazade
(Invité : Piotr Kaminsky)

22
Wolfgang-Amadeus Mozart : Sérénade pour 13 instruments à vent « Gran Partita »
(Invité : Jacques Doucelin)

29
Maurice Ravel : Le Tombeau de Couperin, version orchestre
(Invité : Alexandre Tharaud)

Avril

5
En direct de la Villa Médicis de Rome
Giacomo Puccini : Madame Butterfly
(Invités : Frédéric Mitterrand)

12
Frank Martin : Petite Symphonie concertante
(Invité : Alain Perroux, musicologue auteur d'une biographie de Frank Martin)

19
Vincenzo Bellini Bellini : I Capuleti e i Montecchi
(Invité : Dominique Fernandez, écrivain, de l'Académie

Française)

26
Félix Mendelssohn : Octuor
(Invité : Jérome Bastianelli)

Mai

3
Heinrich Schütz : Symphoniae Sacrae (Livre I)
(Invité : Rogert Tellart, musicologue)

10
Béla Bartok : Concerto pour violon no 2

17
Ravel : Trio en la mineur
(Invité : Nicolas Southon)

24
Johannes Brahms : Concerto pour piano no 1
(Invité : Rodolphe Bruneau-Boulmier, compositeur)

31
Joseph Haydn
(mort le 31 mai 1809) : Symphonie no 94 « La Surprise »
Spéciale Bicentenaire de la mort de Joseph Haydn

Juin

7
Maurice Ravel: Trio pour piano et violoncelle en la (1915)

Illustration: Khnopff, en écoutant Schumann (DR)