

Duhamel, Forlani: Lundi, monsieur vous serez riche, 1968 Metz, Opéra: 25, 26, 27 février 2011. Reportage vidéo

Opéra Théâtre de Metz Métropole
Duhamel, Forlani
Lundi, monsieur, vous serez riche
Metz, Opéra Théâtre
les 25, 26 et 27 février 2011

✖ **L'Opéra Théâtre de Metz Métropole** affiche l'oeuvre cynique et tendre du compositeur Antoine Duhamel (né en 1925) d'après le texte de Rémo Forlani, « *Lundi, monsieur vous serez riche* », théâtre lyrique grinçant et délirant créé en 1968. La mise en scène de **Vincent Vitoz** accentue le caractère cynique et décapant de ce huit clos psychologique où dans un bar cabaret des années 1970, 9 personnages solitaires disent leur souffrance et leur espoir. Pour démêler les fils de ses existences suspendues, le personnage clé du Rital/Cagliostro, d'abord employé comme pianiste, se précise en agitateur séducteur, manipulateur halluciné ou usurpateur magnétique... Qui est-il? Qui sont-ils?

Plus de 40 ans après sa conception, le théâtre musical imaginé par Duhamel et Forlani n'a pas perdu sa brûlante vérité. La réussite du spectacle vient de la qualité de l'interprétation: musiciens sur la scène, acteurs chanteurs entre cabaret et opéra dont se distinguent en particulier, les excellents Rital de **François**

Le Roux (diseur exemplaire d'un trouble caustique rare), **Eric Vignau**,

dans le rôle travesti de La Filoche (geisha délabrée), figure expressionniste funambulesque qui convoque Brecht et Weill.

Spectacle
magistral.

[En lire +](#)

Vendredi 25 février à 20h

Samedi 26 février à 20h

Dimanche 27 février 2011 à 15h

Mise en scène : Vincent Vittoz

Direction musicale : Alexandre Piquion



Antoine Duhamel et Rémo Forlani: Lundi Monsieur vous serez riche... Coproduction de ARTLYPT et de l'Opéra -Théâtre de Metz Métropole. Aide à la production et à la diffusion d'ARCADI. Soutien du FCL Fonds de Création Lyrique