Dossier cadeaux de NOËL 2017 : nos meilleurs cd, dvd, livres à offrir et à partager



Dossier cadeaux de NOËL 2017 : les articles événements parus récemment, nos meilleurs cd, dvd, livres à offrir et à partager. Quels titres édités pendant l'année 2017 ou plus récemment sont-ils absolument à offrir et à partager ? La Rédaction de classiquenews a sélectionné le meilleur pour des instants hautement musicaux… Et là encore, notre label "CLIC" de CLASSIQUENEWS distingue l'exceptionnel parmi la multitude d'éditions… Consultez ce dossier régulièrement d'ici les fêtes de fin d'année 2017 : nous actualisons notre sélection au fur et à mesure des titres reçus et distingués.

COFFRETS CD événements : nos valeurs sûres

SOLTI : les années CHICAGO



CD coffret événement : SOLTI – CHICAGO (coffret DECCA). Sir Georg Solti à Chicago. **L'édition Decca SOLTI / CHICAGO** – éditée pour les fêtes de fin d'année 2017-, dresse un tour d'horizon incontournable de ce que fut l'activité et l'oeuvre du plus félin des chefs du XXè, Georg Solti à la tête du Chicago Symphony Orchestra, à partir de 1969. Hongrois naturalisé britannique, le chef s'affirme ici en une suractivité à l'échelle planétaire : il confirme les affinités de la phalange avec le grand répertoire (germanique romantique), de Beethoven à Brahms, sans omettre Mahler : car Solti est un cerveau qui aime les étagements démultipliés auxquels il sait réserver une attention détaillée et précise d'une indiscutable beauté sonore. **CHICAGO, 1969 : les débuts d'une formidable épopée artistique et… discographique.** L'époque de son arrivée est celle d'une « belle endormie », l'équivalent d'un meuble de prestige à peine exploité et qui n'était guère connu aux USA et dans le monde. Au mérite de Solti revient sa notoriété démultipliée, en partie grâce à une politique de tournées (surtout en Europe, en Asie et en Australie), événement dans l'histoire de la phalange américaine : avant Solti, le Chicago Symphony Orchestra (CSO) restait le seul orchestre parmi les Big 5 américains à ne pas avoir traverser l'océan… Une situation de repli et d'auto célébration, devenue stérile qui n'attendait que son pétulant nouveau directeur musical pour rayonner à travers le monde. EN LIRE +

LA REINE REGINE…

CD coffret événement, annonce. REGINE CRESPIN : a tribute / un hommage (1927-2007) / 1950-1989 – 10 cd WARNER classics.
Pour ses 90 ans, et 10 ans après sa mort (le 5 juillet 2007), Warner Classics célèbre le génie lyrique de Régine Crespin, soprano française qui fit carrière simultanément à Maria Callas, comme cette dernière débutant véritablement à la fin des années 1940 et s'affirmant dans les trois décennies qui suivent : 1950, 1960, 1970. Diva à la distinction légendaire, au timbre de diamant, capable d'articuler comme personne avant elle, « La Crespin » incarne l'apogée du style élégant, intelligible, dôté d'un soprano clair et puissant, qui lui a permis de chanter, – rareté mémorable-, les grands rôles wagnériens dont Brünnhilde, Elsa, Kundry, et les Wesendoncl lieder (en témoigne par exemple le CD2 qui concentre ses Wagner de 1961 sous la direction de Georges Prêtre, chef familier de Maria Callas aussi). Douée pour l'allemand, Régine Crespin fut aux côtés de la Schwazkopf, sa rivale germanique, une Maréchale tout aussi exquise et troublante dans Der Rosenkavalier de Richard Strauss (comme le rappelle à juste titre le choix du visuel de couverture du coffret : y paraît sa Maréchale de 1964 au Met de New York). EN LIRE +

LA VOIX D'OR : PAVAROTTI FOREVER AND EVER…



CD, coffret événement, annonce. NOEL 2017. LUCIANO PAVAROTTI, the complete opera recordings, DECCA – 95 cd + 6 blu ray pure audio). Avant notre grande critique et notre cycle de focus et analyses du coffret événement PAVAROTTI (3 feuilletons thématisés à venir), classiquenews souligne la valeur du legs discographique édité par DECCA, pour les 10 ans de la mort de Luciano Pavarotti. En éditant en version remastérisée avec un riche livret illustré expliquant l'ampleur de l'héritage musical du plus grand ténor du XXè, Decca a bien raison de proposer pour les fêtes ce coffret événement, comme il s'en était agi des sublimes coffrets Deutsche Grammophon synthétisant en 3 coffrets événements eux aussi, le legs KARAJAN. Ici, le ténor, artiste phénoménal, incarne un âge d'or du Bel canto, en particulier italien, serviteur élégantissime au timbre brillant, solaire, des héros de Bellini, Donizetti, Verdi et jusqu'au Puccini (Calaf). La musicalité, l'agilité, l'intensité, la technique accordée à une grande intelligence psychologique, d'autant plus sidérante quand on sait que l'artiste était piètre acteur ; car ici tout passe par la finesse et le contrôle total des moyens vocaux. Luciano Pavarotti incarne les années glorieuses de l'ère du compact disque, soit les années 1980. Ses partenaires féminines représentent aussi l'âge d'or du chant bellinien et verdien : Joan Sutherland, Mirella Freni, … Le chant souverain, impérial s'impose encore à nous comme celui de Callas (autre grande belcantiste). Aucun doute que Luciano Pavarotti n'a pas usurpé son immense rayonnement planétaire : son art se manifeste dans sa justesse, sa précision, sa vérité. Un idéal que recherche tout chanteur digne de ce nom.
LIRE notre présentation du coffret Pavarotti événement

LIRE aussi notre feuilleton en 4 parties, présentant, analysant tout ce qui fait la pertinence du coffret exceptionnel LUCIANO PAVAROTTI 2017 / The complete opera recordings – 101 cd / DECCA, DEUTSCHE GRAMMOPHON : **Feuilleton 1** /



CD, coffret événement. CLAUDIO ABBADO : THE OPERA EDITION (60 cd Deutsche Grammophon). Voici un coffret à offrir et à partager pour Noël et les Fêtes de la fin 2017. **Décédé à 80 ans en 2014, Claudio Abbado** incarne l'élégance, l'humilité, la grâce habitée en une direction à la fois claire et concentrée qui recherche le frémissement intérieure, la finesse introspective : avec lui, c'est peu dire que les Berliner Philharmoniker, sous sa direction transcendante, ont égalé la subtilité magicienne des Wiener Philharmoniker, innervant dans la puissance et l'énergie des berlinois, cette élégance sonore qui est à la fois vérité et abandon. Ses derniers Mahler, ou **Bruckner (Symphonie n°9, Lucerne, 2013)**, véritables testaments artistiques sont illuminés par une grâce intérieure spectaculaire. Pour Noël 2017, Deutsche Grammophon édite en 60 cd tous les opéras gravés pour Deutsche Grammophon (et Decca), soit 20 opéras ici enregistrés entre 1970 (premières expériences scaligènes / à La Scala), et 2010 (Fidelio , live de Lucerne), éclairant ce souffle symphonique et l'ampleur

d’une pensée lyrique, où le drame ne signifie pas, surtout pas, extériorité mais accomplissement d’un parcours intérieur. Voilà une conception personnelle, très spécifique, qui détermine la singularité du maestro dont le coffret permet de mesurer la génie lyrique et dramatique. Pendant 40 ans, 40 décades, Claudio Abbado atteint des sommets d’élégance et de vérité expressive, réalisations plus poétiques que démonstratives… **Et si Claudio Abbado était le plus grand chef lyrique de la seconde moitié du XXè ?** Grande critique développée à venir en janvier 2018 dans notre magazine cd dvd livres de CLASSIQUENEWS. **EN LIRE +**

CD de NOËL 2017



CD événement, récital lyrique, compte rendu critique. JUAN DIEGO-FLOREZ : MOZART (La Scintilla, Minesi, 2016, 1 cd SONY classical). **COUP DE TONNERRE sur la planète lyrique** et révélation inouïe (l'événement le plus intéressant en cette rentrée lyrique 2017) : le rossinien déjà divin, Juan Diego-Florez, se révèle mozartien miraculeux. Dès le début du programme, la saisissante suractivité de l'orchestre, scintillante et rafraîchissante retient l'attention tout d'abord, dans une prise réverbérée comme il faut, où jaillit comme un torrent doué d'une irrésistible et saine vitalité, le ténor Juan Diego-Florez, puissant, articulé et naturel, soutenu idéalement, au legato impériale. Face à son…

CD, compte rendu critique. MARIN MARAIS : Folies d'Espagne. Jay Bernfeld, Fuoco E Cenere (1 cd Paraty, juin 2016). *MARAIS élucidé. On ne saurait exprimer précisément la satisfaction que procure l'écoute de ce programme enchanteur dédié au compositeur et gambiste Marin Marais (1656-1728). Il résoud de loin et à très haut niveau, le mouvement et l'esprit, l'expressivité et l'intériorité. Plus de 350 ans ont passé mais le flambeau est ravivé intact dans le jeu intense, intérieur, élégant, naturel de Jay Bernfeld, fondateur de son propre ensemble, Fuoco e Cenere. Le feu, la cendre (si l'on reprend le titre du collectif),…*

CD événement, annonce. JS BACH : BRANDENBURG CONCERTOS / REINHARD GOEBEL (2 cd SONY classical, 2016). Reprise réjouissante. C'est la grande surprise de cette fin d'année 2017 : le retour de Reinhard Goebel est une totale réussite :

la preuve éloquente que le directeur musical, pilier de la révolution baroqueuse en Allemagne, n'a rien perdu de sa fougue audacieuse… 30 années après avoir gravé une première et légendaire approche sur instruments d'époque des Concertos Brandebourgeois , – alors avec son ensemble aujourd'hui disparu Musica Antiqua Köln, le violoniste ressuscité, plus inspiré et **chantant que jamais, Reinhard Goebel**, devenu chef, propose (ici fin 2016) une nouvelle version juvénile, superlative du cycle flamboyant signé par un Bach des plus aimables et mondains. Le chef a réuni un collectif d'instrumentistes épatants qui savent mêler virtuosité, finesse, total engagement et précision. On croirait qu'ils viennent d'exhumer la partition et la lire avec un enthousiasme premier.

Les 6 Concertos mythiques, complété par la sinfonia BWV 174 – aux deux mouvements où les cordes décollent et s'embrasent en une chorégraphie en lévitation, illustrent avec éloquence et entrain tout ce que l'intelligence musicale peut accomplir, décidant des partis interprétatifs. Il en résulte une lecture qui saisit par sa coupe nerveuse et tonique, un bain d'énergie et un festival de timbres (cordes, vents et cuivres d'une santé concurrentielle) qui est aussi vivier de nuances en constante réinvention.

Avec un nouvel ensemble berlinois – **Berliner Barock Solisten,** le père du mouvement baroqueux en Allemagne, après Harnoncourt… **EN LIRE +**

DVD

DVD, coffret événement, compte rendu critique. BALLET DE L'OPÉRA DE PARIS : Bausch, Keersmaeker, Robbins… 3 dvd Bel Air classiques. Le coffret édité par Bel Air reprend quelques uns des meilleurs titres précédents, dans son catalogue dédié au Ballet. Si le Ballet de l'Opéra de Paris, cultive une spécialisation historique dans l'interprétation raffiné, millimétrée pour le grand répertoire, le contenu du coffret indique à l'inverse, et de façon complémentaire, sa réussite égale dans la danse contemporaine. Les 3 programmes ainsi distingués par la réédition souligne l'apport majeur dans l'histoire de la compagnie parisienne, des écritures modernes de Pina Bausch, Anne Teresa de Keersmaeker, Robbins et le fugace Millepied. **LIRE notre présentation critique du coffret Ballet de l'Opéra National de Paris : 3 dvd / Bel Air classiques**

EQUIPEMENT & MATÉRIEL AUDIO

HIFI. Le micro Blackout sparkl SL de l'éditeur BLUE. Pour les fêtes de fin d'année 2017, l'éditeur BLUE édite un nouveau micro Blackout Spark SL, destiné à un usage multiple : streaming, podcasting, enregistrement pro… **Le Blackout Sparkl SL** s'adresse en particulier aux gamers, podcasteurs ou youtubeurs prêts à faire évoluer leur home studio ou leur configuration de streaming en qualité broadcast ; bel opportunité d'enrichir son expérience vidéo par la sonorité amplifiée, qualifiée par le standard garanti aujourd'hui par le légendaire son du studio de Blue. **LIRE notre présentation complète du micro Blackout sparkl SL**





_____

POUR LES ENFANTS ET LEURS PARENTS…

Cd jeunesse : 2 titres enchanteurs édités par Didier Jeunesse. ALICE ET ODETTE… Pour les fêtes de fin d'année, investissez sérieusement dans l'onirisme et la musique, tels qu'ils fusionnent idéalement dans ces 2 ouvrages très réussis… qui ferons rêver jeunes… et moins jeunes.

Didier Jeunesse : Alice et Merveilles (1 livre, 1 CD) – Entre théâtre et comédie musicale, un livre-disque diablement séduisant ! Si les métamorphoses d'Alice étonnent et séduisent, elles n'éveillent ici aucun sentiment d'angoisse. Bien plutôt, une impression de légèreté qu'on retrouve dans le jeu des comédiens, un casting parfait avec Samir Guesmi, Juliette Roudet, Emeline Bayart et Philippe Laudenbach. Et dans la musique qui marie avec talent fraîcheur et rythme ! Des compositions et des chansons originales accompagnent la pièce, entre swing endiablé et valse nostalgique. Auteur: Stéphane Michaka – Direction musicale : Didier Benetti – Illustrations : Clémence Pollet

+ D'INFOS : http://www.didier-jeunesse.com/livre/alice-merveilles-cd/



Didier Jeunesse : Le Lac des cygnes (1 livre, 1 CD) – Le jour se lève, c'est l'heure du sortilège : la princesse Odette se transforme en un majestueux cygne blanc qui ne reprendra forme humaine qu'à la nuit tombée. Le prince Siegfried, subjugué par la grâce de la jeune femme rencontrée par hasard au bord du lac, l'invite au bal, dans l'espoir de briser le maléfice. Mais c'est une Odette toute de noir vêtue qui s'y présente, au bras du sorcier Von Rothbart… Retrouvez le plus célèbre des ballets de Tchaïkovski dans un CD somptueux raconté par Natalie Dessay, encore une fois magistrale ! Auteur: Pierre Coran – Illustrations : Olivier Desvaux – Récitant(e) : Natalie Dessay

+ D'INFOS : http://www.didier-jeunesse.com/livre/le-lac-des-cygnes-cd/

_____

LIRE aussi **notre dossier cd dvd livres de NOËL 2016**