

Demain, à Lille, concert événement de Jean-Claude Casadesus

LILLE, le 15 février 2018.
Prokofiev : Alexandre Nevski, JC Casadesus. En février 2018, Jean-Claude Casadesus, chef fondateur du National de Lille propose un programme prometteur associant Brahms et Prokofiev... En 1938, le compositeur russe



Sergueï Prokofiev écrit la musique du film de Sergueï Eisenstein : **Alexandre Nevski** qui relate la lutte du prince Nevski dans la Russie médiévale et sauvage du XIII^e siècle. Prokofiev en conçoit une vaste fresque avec chœur et orchestre qui est aussi une cantate pour mezzo-soprano (en 7 parties, devenant à la suite de la musique intégrale pour le film originel, une oeuvre à parti entière). Jean-Claude Casadesus porte ses troupes lilloises avec l'intensité du drame car Prokofiev y dépeint une scène de bataille parmi les plus déchirantes de la musique avant que le chant final de la mezzo pleure les héros fauchés par la folie de la guerre. Edifiant. [Concert événement](#), élu « CLIC » de CLASSIQUENEWS de février 2018

[LIRE notre présentation complète du concert Alexandre Nevski de Prokofiev par l'Orchestre national de Lille et JEAN-CLAUDE CASADESUS, jeudi 15 février 2018](#)

LILLE, Auditorium Le Nouveau Siècle.

Jeudi 15 février 2018, 20h :

Brahms : Rhapsodie pour contralto

Prokofiev : Alexandre Nevski – 1936

Jean-Claude Casadesus, direction

/ Elena Gabouri, mezzo-soprano

/ Chœur Philharmonique Tchèque de Brno)

Orchestre National de Lille

INFOS & RESERVATIONS :

http://www.onlille.com/saison_17-18/concert/alexandre-nevski/

Informations
Réservations

RÉSERVEZ VOTRE PLACE

